

॥ श्री ॥

शिवस्वरोदय.

श्रीशिवपार्वती संवाद.

ताकौ

अतिउत्तम भाषाटीका बनवायकर
पंडित श्रीधर शिवलालजीके

“ ज्ञानसागर ” छापखानेके

मालिकने

स्वकीय यंत्रालयमें मुद्रित किया.

मुंबई.

फालगुन कृष्ण. १ संवत् १९५२ सन १८९६.

सन १८६७ के २५ में आकट मुजब
राजिष्ठर कियाहै.

५.१५९४

जाहिरात.

समस्त सज्जन लोगोंको जाहिर करनेमें आता है की “योगचिंतामणी” नामक वैद्यक ग्रंथ हमारे यहाँ कैदीनोंसे छपता है जिसकी तीन आवृत्ति छपचूकी और बिकभीगयी, परंतु कईएक महाशयोंकी सूचनाबहुत दीनोंसे चली आती है की, यह जो बचनिकायुक्त ग्रंथ है सो यदि सरल हिंदीभाषामें होवे, और संपूर्ण श्लोकोंका खुलासेवार अर्थ लिखाजावे तो इसका उपयोग लोगोंको बहोतही होगा ऐसी सूचनासे हमने अबकी आवृत्तीमें विपुल द्रव्य खर्च करके सुचनानुसार ग्रंथ तैयार किया जोकि पुस्तक पहेलेसे डेढ़ा बढ़गया तोभी लोगोंको सुगम पड़नेके अर्थ किंमत रु० १॥ टपाल ४ आना रख्खाहै.

नवरात्रपद्धति—अतिउत्तम छपके तैयारहै. जिमें चारों वर्णोंनें नवरात्र पूजन करनेका क्रम लिखा है. किंमत ६ आना टपालखर्च. १ आना.

चांद्रायणव्रतकथा—भाषाटीकासह किंमत १॥ प्राना, टपालखर्च ॥ आधा आना.

अंत्येष्टि—इसमें मरणसे लेकर वर्षश्राद्धतकके सब वैषय हैं. किं० ५ आना टपाल खर्च १ आना.

पंडित श्रीधर शिवलाल.

प्रस्तावना.

इस असार संसारमें कुछभी अपने देहका साधन कर लेना चाहीये यह बात सत्य है, तथापी कलिकालमें समाधि जप तपादि साधन अत्यंत दुर्घट हो पड़े हैं तो धन, यश मोक्षकों देनेवाला यह शिवपार्वती संवादरूप जो 'स्वरोदय' शास्त्र है इससे मनुष्योंके वांछितार्थ अवश्य सिद्ध हो वेंगे ऐसा विचार कर प्राचीन हस्तलिखित पुस्तक तलाशकर उस परस यह भाषांतर बनवाकर लोकहितार्थ सादर किया है आशा है, कीं, इसमें कहे हुये विधिके अनुसार जो लोग इसका उपयोग करेंगे तो धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष यह करतलामल तुल्य हो वेंगे, क्योंकी साक्षात् शिवजीके मुखसे निकले हुए विषय हैं. इस शास्त्रको 'निगम ऐसी संज्ञा है. निगम उसको कहिये की जो—(आगतं शिववक्त्रात्तु गतं च गिरिजामुखे) तो इस ग्रंथको गुरुमुखसे समझकर इसके उपयोग करें यह मेरी प्रार्थना है.

पंडित श्रीधर शिवलाल.

ज्ञानसागर छापखाना.

॥ श्रीः ॥

अनुक्रमणिका.

संख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
१	मंगलाचरणम्	१
२	पार्वतीजीका शंभुको ज्ञान ध्यान ब्रह्मांडके उत्पन्न पालन लयका वृतांत पूछना.	२
३	श्रीशंकरका समझाना	२
४	श्रीशंकरजीका तत्वका स्वरूप वर्णन करना.	२
५	ग्रंथ पढनेका लाभ वर्णन.	२
६	स्वरोदय माहात्म्य.	३
७	अधिकारी लक्षण	३
८	स्वर माहात्म्य	४
९	नाडियोंकी संख्या और उनकी चाल	७
१०	नाडियोंके उत्तम निकृष्ट भेद.	७
११	इडादिनाडियोंके स्थान	८
१२	नाडचाश्रित वायुओंके नाम तथा स्थानोंकी अवस्था	९
१३	नाडी ज्ञान	१०
१४	नाडियोंकी गति	११
१५	तत्वध्यान करनेका काल व फल	११
१६	दुष्टादुष्ट नाडी भेद	१२
१७	उचित कार्य करनेका वर्णन	१२
१८	चंद्रसूर्यके काल तथा संख्या	१३
१९	वामदक्षिण स्वर जानके त्रिलोकी वश्य करनेकी क्रिया	१४
२०	वार परत्वे नाडियोंका फल	१४
२१	तत्वोंका उद्भव	१५
		०६

संख्या.	विषय.	पृष्ठांक
२३	स्वर चलनेका शुभाशुभ	१५
२४	गद्यागम्य वस्तुओंका काल और फल	१७
२५	स्वरोंके चलनेमें शुभाशुभ	१७
२६	यात्रामें स्वरका विचार	१८
२७	शयनसे उठनेका क्रम	१९
२८	पूर्ण तथा रिक्त हाथ गमन फल....	१९
२९	दूर निकट गमन करते स्वरविचार	२०
३०	क्रूर कामोंमें स्वर विचार	२०
३१	स्वरके योग्यायोग्य चलनेमें आचरणकरनेकाविचार	२०
३२	इडा नाडीमें कर्तव्य कार्य	२१
३३	पिंगलानाडीमें कर्तव्य कार्य	२४
३४	सुषुम्नाका फल	२५
३५	स्वर चलनेमें कार्य अकार्यका विचार	२६
३६	विद्वानोंको जाननेका स्वर	२७
३७	दूतका बैठना	२७
३८	संध्याज्ञान	२७
३९	शंकरप्रती पा० प्र० रहस्य विषे....	२८
४०	शंकरजीका उत्तर	२८
४१	स्वरसे ज्ञानी भूतोंकी चेष्टाकों जानताहै	२८
४२	तत्त्वोंका ८ प्रकारका ज्ञान	२९
४३	स्वरावलोकन काल	३०
४४	स्वरावलोकन क्रिया स्वरूपवर्णन	३०
४५	पंचतत्व जाननेका भेद	३१
४६	तत्त्वोंके स्थिर रहनेकी व्यवस्था	३१
४७	स्वरोंका स्वाद	३१
४८	स्वरोंका परिणाम	३२

संख्या।	विषय।	पृष्ठांक।
५९ विषमस्वर चलनेका फल	३२
६० जिस तत्वमें जोकार्य सिद्ध होताहै उसका वर्णन	३४
६१ ग्रहज्ञान प्रकार	३५
६२ परदेश विषयक प्रश्न	३६
६३ पंचतत्वोंके गुण वर्णन	३७
६४ पंचतत्वोंका माप	३७
६५ पंचतत्वोंमें लाभालाभ	३८
६६ पंचतत्वोंकी गुण संख्या	३८
६७ तत्वोंमें नक्षत्रोंका विभाग	३९
६८ तत्वका शुभाशुभ पारिज्ञान	४०
६९ पृथिव्वादि बीजोंके ध्यान	४०
७० स्वरज्ञानीकी प्रशंसा	४१
७१ युद्ध विचार	४२
७२ शिव पार्वती प्रश्नोत्तर	४३
७३ वायुके न्यून करनेका क्रम	४४
७४ युद्धमें चंद्र सूर्य स्वरसे जय पराजय ज्ञान	४६
७५ स्वर उपरसे शस्त्र बांधना तथा वाहन चढनेका क्रम	४७
७६ स्वरको देख देख युद्ध क्रम	४८
७७ युद्ध हयका प्रश्न	५१
७८ युद्ध हयके प्रश्नका उत्तर	५२
७९ स्वरका यथार्थ ज्ञान न होते प्रश्न कहनेवाला क्रम	५३
८० स्वर ऊपरमे घूत खेलनेका क्रम	५४
८१ यमसे जीतनेका पार्वतीका प्रश्न तथा शिवजीका		
उत्तर	५५
८२ पार्वतीजीका वशीकरण विषे प्रश्न तथा शिवजीका		
उत्तर	५६

संख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
७३	स्त्री वशीकरण प्रकरण	५७
७४	गर्भ प्रकरण	५८
७५	गर्भ धारण विधि	५८
७६	ऋतुदान देनेके समयके स्वरोंका फल	५९
७७	संवत्सरके शुभाशुभका ज्ञान	६१
७८	रोग प्रकरण	६४
७९	कालज्ञान प्रकरण	६५
८०	वहुत कालतक् जीवनेका उपाय	६७
८१	तीनवर्षसे मृत्यु होनेके लक्षण	६८
८२	एक वर्ष या छः महीना, तत्काल मृत्युका ज्ञान	६८
८३	रोगीका प्रश्नकरनेवाले टूटकी चेष्टा	६९
८४	आयुष्य जाननेके अनेक क्रम	७०
८५	त्रिकालज्ञत्व प्राप्त होनेका क्रम	७३
८६	सिद्धि प्राप्त होनेके चिन्ह....	७४
८७	छायामें मृत्यु परीक्षा	७६
८८	मलमूत्रसे मृत्यु परीक्षा	७७
८९	कालज्ञानका फल	७९
९०	नाडी ज्ञान	७९
९१	पद्मासन बांधकर प्राण छोडनेकी धन्यता.	८२
९२	स्वरज्ञानकी फल श्रुति	८४

इति शिवस्वरोद अनुक्रमणिका समाप्ता.

॥ श्रीः ॥

शिवस्वरोदयः ।

भाषाटीकासमेतः

श्रियःकान्तंपरंदेवं नत्वासर्वोत्तमंमया ॥
 शिवस्वरोदयस्यैषाभाषाटीकाविरच्यते ॥ १ ॥

श्रीगणेशायनमः ॥ महेश्वरंनमस्कृत्यशैलजांग
 णनायकं॥गुरुंचपरमात्मानंभजेसंसारतारणं ॥१॥

अर्थ—महादेवको नमस्कार कर पार्वती गणेश गुरु इन-
 को नमन कर संसारतारक परमात्माको भजतांहूं ॥ १ ॥

॥ श्रीदेव्युवाच ॥ देवदेवमहादेवकृपांकृत्वाम-
 मोपरी॥सर्वसिद्धीकरञ्जानंकथयस्वममप्रभो ॥२॥

अर्थ—पार्वती महादेवजीसे पूछतीहैं. हे देवनकेदेव महा-
 देव मेरेपर कृपा करके हे प्रभो मेरेवास्ते सर्व सिद्धिकारक
 ज्ञान कहो ॥ २ ॥

कथंब्रह्मांडमुत्पन्नंकथंवापरिवर्तते ॥
 कथंविलीयतेदेववद्ब्रह्मांडनिर्णयं ॥ ३ ॥

अर्थ—ब्रह्मांड कैसे उत्पन्न भया और कैसे स्थित हो रहा हैं
 और कैसे प्रलय होता है हे देव ब्रह्मांडके निर्णयको कहो॥३॥

॥ ईश्वरउवाच ॥ तत्वाद्ब्रह्मांडमुत्पन्नंतत्वेनपरिव-
 र्तते॥तत्वेविलीयतेदेवितत्वाद्ब्रह्मांडनिर्णयः ॥४॥

अर्थ—महादेवजी बोले तत्त्वसे ब्रह्मांड उत्पन्न भया तत्त्वसेही पालना होती है तत्त्वमेही लीन होताहै हे देवी ऐसे तत्त्वसेही ब्रह्मांडका निर्णय है ॥ ४ ॥

॥ देव्युवाच ॥ तत्त्वमेवपरं मूलं निश्चितं तत्त्ववा
दिभिः ॥ तत्त्वस्वरूपं किं देवतत्त्वमेवप्रकाशय ॥ ५ ॥

अर्थ—पार्वती पूछतीहै हेदेव तत्त्वदर्शी जनोने तत्त्वही परम मुल निश्चित कियाहै सो तत्त्वका क्या स्वरूपहै. यह, तुम्हाँ प्रकाशकरो ॥ ५ ॥

ईश्वरउवाच ॥ निरंजनो निराकार एको देवो महेश्वरः
तस्मादाकाशमुत्पन्नमाकाशाद्यायुसंभवः ॥ ६ ॥

अर्थ—शिवजी बोले, निर्लेप निराकार एक महेश्वर देव हैं तिससे, आकाश उत्पन्न भया आकाशसे वायु उत्पन्न भयाद वायोस्तेजस्ततश्चापस्ततः पृथ्वीसमुद्धवः ॥ ६ ॥

तानि पंचतत्त्वानि विस्तीर्णानि च पंचधा ॥ ७ ॥

अर्थ—वायुसे अग्नि अग्निसे जल जलसे पृथ्वी उत्पन्न भई हैं येही पांचतत्त्व पांचप्रकारसे पंचीकरण होके विस्तृत होरहे हैं ॥

एतै ब्रह्मांडमुत्पन्नं तैरेव परिवर्तते ॥

विलीयते चतत्रैव तत्रैव रमते पुनः ॥ ८ ॥

अर्थ—तिनसे ब्रह्मांड उत्पन्न भया तिनसेही स्थिति पालना होती है तिनमेही लीन हो जाता है फिर सूक्ष्म रूपसे तहांही रमण करता है ॥ ८ ॥

पंचतत्त्वमयं देहं पंचतत्त्वानि सुंदरि ॥

सूक्ष्मरूपेण वर्तते ज्ञायते तच्योगिभिः ॥ ९ ॥

अर्थ—हे सुंदरी पांच तत्त्वोंकांही देह हैं तहां शरीरमें सू-

क्षमरूप करके पांच तत्त्वहीं वर्तते हैं वै तत्त्व योगीजनोंसे जाने जाते हैं ॥ ९ ॥

अतःपरंप्रवक्ष्यामिशरीरस्थंस्वरोदयं ॥ हंसचार स्वरूपेणभवेज्ञानंत्रिकालजं ॥ १० ॥

अर्थ—अब इसे आगे शरीरमें स्थित हुए स्वरोदय, स्वरकी उत्तरतिको कहुंगा। इसके हंसचार स्वरूप करके त्रिकालका ज्ञान होता है ॥ १० ॥

गुद्याहुह्यतरंसारमुपकारप्रकाशनं ॥ इदंस्वरोदयंज्ञानंज्ञानानानांमस्तकेमणिः ॥ ११ ॥

अर्थ—यह स्वरोदय ज्ञान गुह्य वस्तुओंसे भी गुह्य, गुप्त है उपकारका प्रकाशक सारहै सब ज्ञानोंका शिरोमणी है ॥ ११ ॥

सूक्ष्मात्सूक्ष्मतरंज्ञानंसुबोधंसत्यप्रत्ययं ॥ आश्र्यनास्तिकेलोकेआधारंत्वास्तिकेजने ॥ १२ ॥

अर्थ—यह सूक्ष्मसे भी अति सुक्ष्म स्वरोदय सुंदर बोधका रक्त है सत्यका निश्चय करानेवाला है नास्तिक जनोंमें आमि है आस्तिक जनोंका आधार है ॥ १२ ॥

॥ अथशिष्यलक्षणं ॥ शांतेशुद्धेसदाचारेगुरुभक्त्ये कमानसे ॥ हृष्टचित्तेकृतज्ञेचदेयंचैवस्वरोदयं ॥ १३ ॥

अर्थ—अब शिष्यका लक्षण कहते हैं शांत स्वभाववाला, शुद्ध अंतःकरण वाला, श्रेष्ठ आचरणवाला गुरुकी भक्तिमें एकाग्र मनवाला हृष्टचित्त कृत ऐसे शिष्यको स्वरोदय शास्त्र देना चाहिये ॥ १३ ॥

**दुष्टेचदुर्जनेकुद्धेअसत्येगुरुतल्पगे ॥
हीनसत्वेदुराचारेस्वरज्ञानंनदीयते ॥ १४ ॥**

अर्थ—दुष्ट दुर्जन क्रोधि नाम्निक. गुरुस्त्रीके संग मैथुन करनेवाला धोरज रहित दुराचारी ऐसे जनको स्वरका ज्ञान न देना ॥ १४ ॥

**शृणुत्वंकथितंदेवीदेहस्थंज्ञानमुत्तमं ॥
येनविज्ञानमात्रेणसर्वज्ञत्वंप्रणीयते ॥ १५ ॥**

अर्थ—हेदेवी देहमें स्थितहुये मेरेसे कहे हुए उत्तम स्वरोदय ज्ञानको सुन इसके जानने मात्रसे सर्वज्ञता होतीहै ॥ १५ ॥

**स्वरेवेदाश्रशास्त्राणिस्वरेगांधर्वमुत्तमं ॥
स्वरेचसर्वत्रैलोक्यस्वरमात्मस्वरूपकम् ॥ १६ ॥**

अर्थ—स्वरमें संपूर्ण वेद और शास्त्रहै स्वरमें उत्तम गान विद्या है स्वरमें ही संपूर्ण त्रिलोकोंहैं स्वरही आत्मस्व रूपहै ॥ १६ ॥

**स्वरहीनंचदैवज्ञनाथहीनंयथागृहं ॥ शास्त्रहीनं
यथावक्ताशिरोहीनंचयद्वपुः ॥ १७ ॥**

अर्थ—स्वरविद्यासे हीन ज्योतिषी, स्वामीसे हीन घर शास्त्रसे हीन मुख, शिरकेविना देह, ये सब कच्छु नहीं हैं, ॥ १७ ॥

**नाडीभेदंतथाप्राणंतत्वभेदंतथैवच ॥ सुषुम्नामि
श्रभेदेचयोजानातिसमुक्तिगः ॥ १८ ॥**

अर्थ—नाडीभेद प्राणतत्त्वोंका भेद सुषुम्ना आदि मिश्रित तीन नाडियोंका भेद इनको जो जानता है वह मोक्षको प्राप्त होता है ॥ १८ ॥

**साकारेवानिराकारेशुभंवायुबलेकृते ॥ कथयं
तिशुभंकेचित्स्वरज्ञानंवरानने ॥ १९ ॥**

अर्थ—हे वरानने वायुका साकार अथवा निराकार बल लक्षण होनेमें स्वरके ज्ञानकोही कित्तेक जन शुभाशुभ कहतेहैं ॥ १९ ॥

ब्रह्मांडखंडपिंडाद्यंस्वरणैवहि निर्भितं ॥ सृष्टिसंहारकर्ता च स्वरः साक्षान्महेश्वरः ॥ २० ॥

अर्थ—ब्रह्मांडके खंड तथा पिंड. शरीर आदिक स्वरसे ही रचे हुयहैं सृष्टिके संसारको करनेवाला महेश्वरभी साक्षात् स्वर स्वरूपहै ॥ २० ॥

स्वरज्ञानात्परं गुह्यं स्वरज्ञानात्परं धनं ॥ स्वरज्ञानात्परं ज्ञानं न वाद्य इन वाक्यतुं ॥ २१ ॥

अर्थ—स्वरके ज्ञानसे उत्तम गुह्य स्वर ज्ञानसे उत्तम धन स्वर ज्ञानसे उत्तम ज्ञान न तो देखा न सुना ॥ २१ ॥

लक्ष्मिप्राप्तिः स्वरबलेकीर्तिः स्वरबलेसुखं ॥ शत्रुं हन्यात् स्वरबलेतथा मित्रसमागमः ॥ २२ ॥

अर्थ—स्वरके बल होनेमे शत्रुको मारदेवै तथा मित्रका समागम होजावे स्वरके बल होनेमें लक्ष्मीकी प्राप्ति स्वरके बल होनेसे कीर्ति तथा सुख होता है ॥ २२ ॥

कन्यासिद्धिः स्वरबलेस्वरबलेराजदर्शनं ॥ स्वरेण देवतासिद्धिः स्वरबलेक्षितिपोवशः ॥ २३ ॥

अर्थ—स्वरके बलसे कन्याकी प्राप्ति अर्थात् विवाह होवे राजाका दर्शन होवे स्वरसेही देवताकी सिद्धी और स्वरसे राजाको वशमें करना होता है ॥ २३ ॥

**स्वर्बलेगम्यते देशे भोज्यं स्वरबलेतथा ॥
लघुदीर्घं स्वरबलेमलं चैव निवारयेत् ॥ २४ ॥**

अर्थ—स्वरके बलसे देशान्तरमें जाना और उत्तम भोजन प्राप्त होताहै स्वरके बलसे लघुशंका और मलका त्याग भी होताहै ॥ २४ ॥

सर्वशास्त्रपुराणादिस्मृतिवेदांगपूर्वकं ॥

स्वरज्ञानात्परंतत्वंनास्ति किंचिद्वरानने ॥ २५ ॥

अर्थ—हे वरानने संपूर्ण शास्त्र पुराण आदि स्मृति और वेदांग इत्यादिक कुभी स्वरज्ञानसे परे उत्तम तत्त्व नहींहै ॥ २५ ॥

नामरूपादिकाः सर्वे मिथ्यासर्वे षुविभ्रमः ॥

अज्ञानमोहितामृढायावत्तत्वंनविद्यते ॥ २६ ॥

अर्थ—जबतक तत्त्व नहीं जाना जाताहै तबतक सबोंमें नाम रूप आदिक मिथ्या भ्रम रहता है और अज्ञानमोहित जनभी तबतकहै ॥ २६ ॥

इदं स्वरोदयं शास्त्रं सर्वशास्त्रोत्तमोत्तमं ॥

आत्मघटप्रकाशार्थं प्रदीपकलिकोपमं ॥ २७ ॥

अर्थ—यह स्वरोदय शास्त्र संपूर्ण उत्तम शास्त्रोंमेंभी श्रेष्ठ है आत्मरूपी घटको प्रकाश करनेमें दीपककी कलिका अर्थात् लोयके समान है ॥ २७ ॥

यस्मैकस्मैपरस्मैवाप्रोक्तं च प्रश्नहेतवे ॥

तस्मादेतत्स्वयंज्ञेयमात्मनैवात्मनात्मनि ॥ २८ ॥

अर्थ—यह शास्त्र पूछनेसेही जिस किसीकिवास्ते नहीं देना किंतु आपही अपनेवास्ते अपनी बुद्धि करके अपनों शरीरमें जाने ॥ २८ ॥

न तिथिर्न च न क्षत्रं न वारो ग्रहदेवता ॥

न च विष्टि व्यतीपात वै धृता द्यास्तथैव च ॥ २९ ॥

अर्थ—तिथी नक्षत्र वार ग्रह देवता भद्रा व्यतीपात वै धृत इत्यादिक दोष इस स्वरोदय शास्त्रमें नहीं है ॥ २९ ॥

कुयोगोनास्ति हे देवि भविता वाक दाचन ॥

प्राप्ते स्वरबले शुद्धे सर्वमेव शुभं फलम् ॥ ३० ॥

हे देवी इसमें कोई बुरा योगभी नहीं हैं और कभी बुरा योग होगाभी नहीं स्वरके शुद्ध बल प्राप्त होनेपर सबहि शुभ फल होते हैं ॥ ३० ॥

देह मध्ये स्थिता नाड्यो बहुरूपाः सुविस्तरात् ॥

ज्ञात व्याश्च बुद्धैर्नित्यं स्व देह ज्ञान हेतवः ॥ ३१ ॥

अर्थ—देहके बीचमें वहनसे रूपवाली नाडियाँ विस्तार पूर्वक स्थित हो रही हैं वे सब पंडित जनोंने अपने देहके ज्ञानकेवास्ते जाननी चाहिये ॥ ३१ ॥

नाभि स्थान कंदो त्थं अंकुरा देवा नि र्मिताः ॥

द्विसप्ति सहस्राणि देह मध्ये व्यवस्थिताः ॥ ३२ ॥

अर्थ—नाभि स्थानमें स्थित हुए कंदके ऊपर अंकुर स्वरूपसे निकसी हुई बहत्तर ७२ नाडियाँ देहके मध्यमें व्यवस्थित हो रही हैं ॥ ३२ ॥

नाडि स्थाकुंडली शक्ति र्भुजं गाकार शायिनी ॥

ततो दशो धर्वगा नाड्यो दशै वाधः प्रतिष्ठिताः ३३ ॥

अर्थ—नाडियोंमें स्थित हुई कुंडली शक्ति है सो सर्पके आकार सोती हुई है तिससे ऊपरकी तर्फ गई हुई दशनाडी है और दशनाडी नीचेको गई हैं ॥ ३३ ॥

द्वे द्वे तिर्यग ते नाड्यो च तुर्विंशति संख्या ॥

प्रधानादशनाड्यस्तुदशवायुप्रवाहकाः ॥ ३४ ॥

अर्थ—और दोदो नाडी तिरछी गई है ऐसे चौवीस नाडीय हैं तहां दशनाडी तो प्रधान हैं और दश वायुको वहानें बालीहैं ॥ ३४ ॥

तिर्यगूर्ध्वमधस्थावावायुदेहसमन्विताः ॥

चक्रवत्संस्थितादेहेसर्वेप्राणसमाश्रिताः ॥ ३५ ॥

अर्थ—तिरछी ऊँची और नींची स्थित हुई नाडियां वायु और देहके आश्रित हैं देहमें चक्रकी तरंह संयुक्त हैं तबही, प्राणोंके आश्रय है ॥ ३५ ॥

तासांमध्येदशश्रेष्ठादशानांतिस्तउत्तमाः ॥

इडाचपिंगलाचैवसुषुम्णाचतृतीयका ॥ ३६ ॥

अर्थ—तिन्होंके विषे दशनाडी श्रेष्ठ हैं उनमें भी तीन नाडी उच्चम हैं इडा पिंगला तीसरी शुषुम्ना है ॥ ३६ ॥

गांधारीहस्तिनीजिव्हापूषाचैवयशस्त्वनी ॥

अलंबुषाकुहुश्वैवशंखिनीदशमीतथा ॥ ३७ ॥

अर्थ—और गांधारी हस्तिजिव्हा पूषा यशस्त्वनी अलंबुषा कुहु, दशवीं शंखिनी हैं ॥ ३७ ॥

इडावामेस्थिताभागेदक्षिणेपिंगलातथा ॥

सुषुम्णामध्यदेशेतुगांधारीवामचक्षुषि ॥ ३८ ॥

अर्थ—इडानाडी शरीरके वाम भागमें स्थित है पिंगला, दाहिने भागमें स्थित है सुषुम्ना मध्यभागमें स्थित है गांधारी वायें नेत्रमें स्थित हैं ॥ ३८ ॥

दक्षिणेहस्तिजिव्हाचपूषाकर्णेचदक्षिणे ॥

यशस्त्वनीवामकर्णेऽननेचाप्यलंबुषा ॥ ३९ ॥

अर्थ—दहिने नेत्रमें हस्ति जिव्हा नाड़ी स्थित है पूषा कानमें स्थित है अलंबुषा मुखमें स्थित है ॥ ३९ ॥

कुहुश्चलिंगदेशेतुमूलस्थानेतुशांखिनी ॥

एवंद्वारंसमाश्रित्यतिष्ठंतिदशनाडिकाः ॥ ४० ॥

अर्थ—कुहूलिंग देशामें स्थित है और शांखिनी गुदास्थानमें है ऐसे शरीरके हारोंके आश्रित हुई ये दशनाडीटिक रही हैं ४०

इडापिंगलासुषुम्नाचप्राणमार्गेसमाश्रिताः ॥

एताहिदशनाडयस्तुदेहमध्येव्यवस्थिताः ॥ ४१ ॥

अर्थ—इडा पिंगला सुषुम्ना ये तीनों नाड़ी शरीरके मध्यमें स्थित हैं ॥ ४१ ॥

नामानिनाडिकानांतुवातानांतुवदाभ्यहम् ॥

प्राणोऽपानःसमानश्चउदानोव्यानएवच ॥ ४२ ॥

अर्थ—नाडियोंके नाम तो कह दिये अब नाडियोंके आश्रित हुई वायुओंके नामोंको कहते हैं प्राण अपान समान उदान व्यान ॥ ४२ ॥

नागःकूर्मैथकृकलोदेवदत्तोघनंजयः ॥ हृदिप्रा

णोवसेन्नित्यमपानोगुदमंडले ॥ ४३ ॥

अर्थ—और नाग, कूर्म, कृकल, देवदत्त, धनंजय, ये नाम हैं हृदयमें नित्य प्राण वसता है आपानवायु, गुदा में रहता है ॥ ४३ ॥

समानोनाभिदेशेतुउदानःकंठमध्यगः ॥

व्यानोध्यापीशरीरेषुप्रधानादशवायवः ॥ ४४ ॥

अर्थ—समान नाभिमें स्थित है उदान कंठके मध्यमें

स्थितहे व्यान वायु संपूर्ण शरीरमें व्याप्त होके स्थित रहताहै ऐसे शरीरमें दशवायु प्रधानहै ॥ ४४ ॥

प्राणाद्याः पंचविष्वातानागाद्याः पंचवायवः ॥
तेषामपि च पंचानां स्थानानि च वदा म्य हम् ॥ ४५ ॥

प्राण आदि पांच वायुओंके स्थान कह दिये अब नाग आदि जो पांचवायु हैं तिनकेभी स्थानोंको कहते हैं ॥ ४५ ।

उद्धारेनाग आख्यातः कूर्मउन्मीलने स्मृतः ॥
कृकलः क्षुतकृज्ञेयो देवदत्तो विजृंभणे ॥ ४६ ॥

अर्थ—नागवायु उद्धार, अढकार लेनेमें है कूर्मवायु आखिनके स्वोलनें मीचनेमें है कृकलवायु छींक लेनेमें है देवदत्तवायु जंभाई लेनेमें है ॥ ४६ ॥

न जहाति स्मृतं वापि सर्वव्यापी धनं जयः ॥
एतेनाडीषु सर्वासु भ्रमं तेजी वरूपिणः ॥ ४७ ॥

अर्थ—संपूर्ण शरीरमें व्याप्त होके रहनेवाला धनंजय स्मृत शरीरमेंभी रहताहै जीवरूपी ये दशवायु संपूर्ण नाडियोंमें भ्रमते रहते हैं ॥ ४७ ॥

प्रकटं प्राण संचारं लक्षये देह मध्यतः ॥ इडा पिंग
ला सुषुम्ना भिन्नाडी भिस्ति सृभिर्बृधः ॥ ४८ ॥

अर्थ—देहके मध्यमें प्रकट रूप प्राणका संचारहै उसको बुद्धिमान इडा पिंगला सुषुम्ना इन तीन नाडियों करके पहिचाने ॥ ४८ ॥

इडा वामे च विज्ञेय पिंगला दक्षिणे स्मृता ॥
इडा नाडी स्थिता वामा ततो व्यस्ता च पिंगला ॥ ४९ ॥

अर्थ—इडा शरीरके वामभागमें जाननी पिंगला दहिनें

भागमें जाननी इडा नाडी वामावर्त्तसे स्थितहै पिंगला
दक्षिणावर्त्त, दक्षिणस्वरूप से स्थितहै ॥ ४९ ॥

इडायांतुस्थितश्चंद्रःपिंगलायांचभास्कर ॥
सुषुम्नाशंभुरूपेणशंभुर्हस्स्वरूपतः ॥ ५० ॥

अर्थ—इडामें चंद्रमा स्थितहै पिंगलामें सूर्य स्थितहै सुषुम्ना
शिव स्वरूपसे स्थितहै शिवजी हंस स्वरूपसे स्थितहै ॥ ५० ॥

हकारोनिर्गमेप्रोक्तःसकारेणप्रवेशनम् ॥
हकारःशिवरूपेणसकारःशक्तिरुच्यते ॥ ५१ ॥

अर्थ—हकार स्वरके निकसनेमें कहाहै सकार अंदर
स्वर प्रवेश होनेमें कहाहै. हकार शिवरूपहै सकार शक्ति
रूप कहाताहै ॥ ५१ ॥

शक्तिरूपस्थितेचंद्रोवामनाडीप्रवाहकः ॥
दक्षनाडीप्रवाहश्चशंभुरूपोदिवाकरः ॥ ५२ ॥

अर्थ—बाँईनाडीका प्रवाह करनेवाला चंद्रमा शक्तिरूप
करके स्थितहै दक्षिण नाडीका प्रवाह करनेवाला सूर्य
शिवरूपसे स्थितहै ॥ ५२ ॥

श्वासेसकारसंस्थेतुयदानन्दीयतेबुधैः ॥ तद्वार्न
जीवलोकेस्मिन्कोटिकोटिगुणंभवेत् ॥ ५३ ॥

अर्थ—सकारविषें स्थित हुये श्वासके समय जो बुद्धिमा-
नोंसे दान दिया जाताहै वह दान इस जीवलोकमें कोटि
कोटि अनंत गुना फल देताहै ॥ ५३ ॥

अनेनलक्ष्येद्योगीचैकचित्तःसमाहितः ॥ सर्व
मेवविजानीयान्मार्गे वैचंद्रसूर्ययोः ॥ ५४ ॥

अर्थ—एकाग्र चित्तसे सावधान हुआ योगि इसही प्रका
रसे देखै यह योगी सर्वको चंद्रमा और सूर्यके ही मार्गमें
जानें ॥ ५४ ॥

ध्यायेत्तत्वंस्थिरेजीवेअस्थिरेनकदाचन ॥
इष्टसिद्धिर्भवेत्स्यमहालाभोजयस्तथा ॥ ५५ ॥

अर्थ—जो स्थिर जीव होनेके समयही तत्त्वका ध्यान करै.
अस्थिर जीवके समय कर्म न करै तिसके वांछितकी सिद्धि
होति है यह लाभ और जय होताहै ॥ ५५ ॥

चंद्रसूर्यसमभ्यासंयेकुर्वतिसदानराः ॥ अती
तानागतज्ञानंतेषांहस्तगतंभवेत् ॥ ५६ ॥

अर्थ—जो मनुष्य चंद्रमा और सूर्यके स्वरॉका सौंदर्य
अच्छी तरहसे अभ्यास करतेहैं उनकी भूत भविष्यत् वर्त्त-
मानको ज्ञान हस्तगत अर्थात् भले प्रकारसे होताहै ॥ ५६ ॥

वामेचामृतरूपास्याज्जगदाप्यायनंपरम् ॥
दक्षिणेचरभागेनजगदुत्पादयेत्सदा ॥ ५७ ॥

अर्थ—वामभागमें स्थित इडा नाड़ी अमृत स्वरूप है
जगत्को पुष करनेवालीहै दक्षिण भागमें चर भागसें स्थित
पिंगला सदा जगत्को उत्पन्न करतीहै ॥ ५७ ॥

मध्यमाभवतिकूरादुष्टासर्वत्रकर्मसु ॥ सर्वत्रशु
भकार्येषुवामाभवतिसिद्धिदा ॥ ५८ ॥

अर्थ—मध्यमें रहनेवाली सुषुप्तानाड़ी कूरहै सब शुभमा-
र्मोमें सिद्धिको देनेवालीहै ॥ ५८ ॥

निर्गमेतुशुभावामाप्रवेशेदक्षिणाशुभा ॥
चंद्रसमस्तुविज्ञेयोरविस्तुविषमःसदा ॥ ५९ ॥

अर्थ-घरके निकसनके समय वाँर्यनाडी अच्छीह
और प्रवेशके समय दहिनीनाडी शुभहै चंद्रमा सम कहा-
ताहै, सूर्य विषम कहाताहै ॥ ५९ ॥

चंद्रःस्त्रीपुरुषःसूर्यश्रंद्रोगौरोसितोरविः ॥

चंद्रनाडीप्रवाहेनसौम्यकार्याणिकारयेत् ॥ ६० ॥

अर्थ-चंद्रमा गौर और सूर्य श्यामवर्ण जानना चंद्र-
माकी नाडीके प्रवाहमें सौम्य कार्याणिको करे ॥ ६० ॥

**सूर्यनाडीप्रवाहेणराद्रकर्मणिकारयेत् ॥ सुषु
म्नायाःप्रवाहेणभक्तिसुक्तिफलानिच ॥ ६१ ॥**

अर्थ-सूर्यकी नाडीके प्रवाहमें क्रूरकर्म करना मुपुन्नाके
प्रवाहमें भक्ति और मुक्तिको देनेवाले कर्मांको करे ॥ ६१ ॥

आदौचंद्रःसितेपक्षेभास्करस्तुसितेतरे ॥

प्रतिपत्तोदिनान्याहुस्त्रीणित्रीणिक्रमोदयः ॥ ६२ ॥

अर्थ-शुक्रपक्षमें पहले तीन दिनतक चंद्रमा और कृष्ण
पक्षमें प्रतिपदाआदि तीनदिन सूर्यका स्वर चलताहै यह
क्रमसे उदय जानना ॥ ६२ ॥

**सार्धद्विघटिकेज्ञेयःशुक्रेकृष्णेशशीरविः ॥ वह
त्येकदिनेनैवयथाषष्ठिवटिक्रमात् ॥ ६३ ॥**

अर्थ-शुक्रपक्षमें ढाई २॥ घटी चंद्रमा और कृष्णपक्षमें
ढाई २॥ घटी पहले दिनके उदयमें सूर्यका स्वर चलता है
ऐसे क्रमसे एकही दिनकी साठ ६० घडियों वहते हैं॥ ६३ ॥

वहेयुस्तद्वटीमध्येपंचतत्वानिनिर्दिशेत् ॥

प्रतिपत्तोदिनान्याहुविपरीतेविपर्ययः ॥ ६४ ॥

अर्थ-और तिस एक २ की घडियोंके मध्य पांचोंतत्त्व

वहतेहे ऐसा जानना और प्रातिपदासे जो तीन २ दिन कहेहै उनमें जो विपरीत अर्थात् सूर्यके दिनोंमें चंद्रमा और चंद्रमाके दिनोंमें सूर्य होवे तो शुभकार्यमें वर्ज देवै ॥ ६४ ॥

**शुक्लपक्षेभवेद्वामाकृष्णपक्षेचदक्षिणा ॥ जानी
यात्मतिपत्पूर्व्योगीतद्यतमानसः ॥ ६५ ॥**

अर्थ—शुक्लपक्षमें पहले प्रतिपदासे लेके बार्यानाडी और कृष्णपक्षमें पहले दहीनि नाडीको योगिजन एकाग्र चित्तसे जानें ॥ ६५ ॥

**शशांकंवारयेद्रात्रौदिवावायोदिवाकरः ॥ इत्य
भ्यासरतोनित्यंसयोगीनात्रसंशयः ॥ ६६ ॥**

अर्थ—रात्रीमें चंद्रमाके निवारण करै और दिनमें सूर्यके स्वरको निवारण करै ऐसे अभ्यासमें प्रयुक्त रहनें वाला योगी उत्तम योगी है इसमें संदेह नहीं ॥ ६६ ॥

**सूर्येणबध्यतेसूर्यश्चंद्रश्चंद्रेणबध्यते ॥ योजा
नातिक्रियामेतांत्रैलोक्यंवशयेतक्षणात् ॥ ६७ ।**

अर्थ—सूर्यका स्वरकरके सूर्य बंद होताहै और चंद्रमाके स्वरकरके चंद्रमाका स्वर बंद होताहै ऐसी इस क्रियाको जो जानताहै उसके वशमें त्रिलोकी क्षणमात्रमेंहै ॥ ६७ ॥

**गुरुशुक्रबुधेष्टूनांवासरेवामनाडिका ॥
सिद्धिदासर्वकायेषुशुक्लपक्षोविशेषतः ॥ ६८ ॥**

अर्थ—बृहस्पती शुक्र बुध सोम इन वारोंमें जब बार्यानाडी चलीहो तब कियेहुए संपूर्ण काम सिद्ध होतेहै और जो शुक्ल पक्षमें ऐसाही हो तो, अधिक शुभहै ॥ ६८ ॥

अर्कंगारकसौरीणांवासरेदक्षनाडिका ॥

स्मर्तव्याचरकार्येषुकृष्णपक्षेविशेषतः ॥ ६९ ॥

अर्थ—सूर्य मंगल शनि इन वारोंमें चलतीहुई दहिनीनाड़ी शुभ है और चरकार्योंमें तथा कृष्णपक्षमें अति शुभदायी है ६९

प्रथमंवहतेवायुद्धितीयंचतथानलः ॥ तृतीयंवह
तेभूमिश्चतुर्थवारुणंवहेत् ॥ ७० ॥

अर्थ—प्रथम वायुतत्त्व वहता है, दूसरा अग्नितत्त्व और तीसरे पृथ्वीतत्त्व वहता है चौथे जलतत्त्व वहता है ॥ ७० ॥

सार्धाद्विवटिकेपञ्चक्रमेणौवोदयंतिच ॥ क्रमा
देकैकनाड्यातुतत्वानांपृथगुद्धवः ॥ ७१ ॥

अर्थ—एक स्वरकी ढाई घटीमें ये पांचोंतत्त्व इस, क्रमसे प्रकट होते हैं क्रमसे एक २ नाड़ीविषें क्रमसे पांचोंतत्त्व उत्पन्न होते हैं ॥ ७१ ॥

अहोरात्रस्यमध्येतुज्ञेयाद्वादशसंक्रमाः ॥ वृषक
केटकन्यालिमृगमीनानिशाकरे ॥ ७२ ॥

अर्थ—दिन रातिमें बारह संकांति जाननी तहाँ वृष कर्क कन्या वृश्चिक मकर मीन ये चंद्रमाकी राशि हैं ॥ ७२ ॥

मेषसिंहौचकुंभश्चतुलाचमिथुनंधनम् ॥ उदये
दक्षिणेज्ञेयःशुभाशुभविनिर्णयः ॥ ७३ ॥

अर्थ—मेष सिंह कुंभ तुला मिथुन धन ये दहिने स्वरके उदयमें हैं ऐसे वस्तुका, शुभाशुभ निर्णय करना ॥ ७३ ॥

तिष्ठेत्पूर्वोत्तरेचन्द्रोभानुःपश्चिमदक्षिणे ॥ दक्षना
ठ्याःप्रसारेतुनगच्छेद्याम्यपश्चिमौ ॥ ७४ ॥

अर्थ—पूर्व और उचर दिशामें चंद्रमा ठरता है पश्चिम और

दक्षिण दिशामें सूर्य ठहरता है। दहिनीनाडी चलती हो तब
दक्षिण ओर पश्चिम दिशामें गमन न करे ॥ ७४ ॥

**वामाचारप्रवाहेतुनगच्छेत्पूर्वउत्तरे ॥ परिपंथि
भयंतस्यगतोऽसौननिवर्तते ॥ ७५ ॥**

अर्थ—वांयोंनाडी चलती हो तब पूर्व उत्तर दिशामें न जावे
जानेवालेको चोर शत्रु आदिकोंका भय होता है तहां गया
फिर उलटा नहीं आसकता ॥ ७५ ॥

**तस्मात्तत्रनगन्तव्यंबुधैःसर्वहितैषिभिः ॥ तदा
तत्रतुसंयातेमृत्युरेवनसंशयः ॥ ७६ ॥**

अर्थ—इसलिये सर्वके हितकी इच्छावाले बुद्धिमान् जनोंनें
तिस समय नहीं जाना उस समय जो तिन दिशाओंमें जानेसे
मृत्युही होती है इसमें संदेह नहीं ॥ ७६ ॥

**शुक्लपक्षेद्वितीयायामकेवहतिचंद्रमाः ॥ दृश्य
तेलाभदःपुंसासौम्येसौख्यंप्रजायते ॥ ७७ ॥**

अर्थ—शुक्लपक्षकी द्वितीयाको सूर्यके स्वरके समय, चंद्र-
माका स्वर वहे तो पुरुषोंको मुख होता है तिस समय सौम्य
कार्य करनेमें मुख होता है ॥ ७७ ॥

**सूर्योदयेयदासूर्यश्चंद्रश्चंद्रोदयेभवेत् ॥ सिद्धयं
तिसर्वकार्याणिदिवारात्रिगतान्यपि ॥ ७८ ॥**

अर्थ—सूर्योदयमें सूर्यका स्वर चलता हो और चंद्रमाके
उदयमें चंद्रमाका स्वर चलता है उस दिनके तथा रात्रीके
किये, सब कार्य सिद्ध होते हैं ॥ ७८ ॥

**चंद्रकालेयदासूर्यःसूर्यचंद्रोदयेभवेत् ॥ उद्देगः
कलहोहानिःशुभंसर्वनिवारयेत् ॥ ७९ ॥**

अर्थ—चंद्रमाके उदयमें सूर्यका स्वर चलताहै सूर्यके उदयमें चंद्रमाका स्वर चलताहो तो उद्देग कलह तथा हानि होतीहै तहां शुभकर्म नकरै ॥ ७९ ॥

सूर्यस्यवाहेप्रवदंतिविज्ञाज्ञानंह्यगम्यस्यतुनिश्च
येन ॥ श्वासेनयुक्तस्यतुशीतरश्मेःप्रवाहकालेफ
लमन्यथास्यात् ॥ ८० ॥

अर्थ—सूर्यका स्वर चालताहो तब अगम्य अर्थात् जो नहीं प्राप्तहोसक्तीहो तिस वस्तुका निश्चय ज्ञान होताहै और चंद्रमाके स्वरसे युक्त पुरुषको यह ज्ञान नहींहो सक्ता ॥ ८० ॥

यदाप्रत्यूषकालेनविपरीतोदयोभवेत् ॥ चंद्र
स्थानेवहत्यकर्त्तरविस्थानेचचंद्रमाः ॥ ८१ ॥

अर्थ—अब विपरीत स्वरके लक्षण कहतेहैं जो यदि च्यारधटीके तडके प्रातःकालसे लेके स्वरोंका विपरीत उदय होवे चंद्रमाके स्थानमें सूर्यका स्वरहो और सूर्यके स्थानमें चंद्रमाहो तो यह फलहै कि ॥ ८१ ॥

प्रथमेमनसोद्देगंधनहानिर्द्वितीयके ॥
तृतीयेगमनंप्रोक्तंइष्टनाशचतुर्थके ॥ ८२ ॥

अर्थ—पहले समयमें मनका उद्देग दुसरे समय धनकी हानि तीसरे समयमें कहीं गमन होवे चौथे समयमें विपरीत स्वर होवे तो इष्टवस्तुका नाश होताहै ॥ ८२ ॥

पंचमेराजविध्वंसंष्टेसर्वार्थनाशनम् ॥ सप्तमे
व्याधिदुःखानिअष्टमेमृत्युमादिशेत् ॥ ८३ ॥

अर्थ—पांचवे बार राज्यका विध्वंस छठे बार संपूर्ण

द्रव्यका नाश सातवेंमें बीमारीके दुःखका आना आठवेंमें
मृत्यु होतीहै ॥ ८३ ॥

कालत्रयेदिनान्यष्टौवेपरीतंयदावहेत ॥

तदादुष्टफलंप्रोक्तंकिंचिन्धूनेतुशोभनम् ॥ ८४ ॥

अर्थ—आठ दिनतक जो तीनों कालोंमें विपरीत स्वर
चलता रहे तो अशुभ फल होताहै और कछु थोडे दिनत-
क होवे तो शुभफल होताहै ॥ ८४ ॥

प्रातर्मध्यान्हयोश्चंद्रःसायंकालेदिवाकरः ॥

तदानित्यंजयोलाभोविपरीतेतुदुःखदम् ॥ ८५ ॥

अर्थ—प्रातःकाल तथा मध्यान्हमें चंद्रमाका स्वर होवे
और सायंकालमें सूर्यका स्वर होवे तो नित्य जयलाभ
होताहै इससे विपरीत होनेमें दुःख होताहै ॥ ८५ ॥

**वामेवादक्षिणेवापियत्रसंक्रमतेशिवः ॥ कृत्वात्
त्यादमादौचयात्राभवतिसिद्धिदा ॥ ८६ ॥**

अर्थ—वामा अथवा दाहिना कोईसा स्वर चलता होवे
तब उसही पैरको आगे रखके गमन करे तो वह यात्रा
सिद्धीको देनेवाली होतीहै ॥ ८६ ॥

चंद्रःसमपदःकायोरविस्तुविषमःसदा ॥

पूर्णपादपुरस्तृत्ययात्राभवतिसिद्धिदा ॥ ८७ ॥

अर्थ—चंद्रमाकेस्वरमें २-४-६-आदि सम पैर आगे
रखें और सूर्यके स्वरमें १-३-५-आदि विषम पैर आगे
रखें ऐसे यथोक्त पूर्णपैर आगे रखके चलनेसे यात्रा सि-
द्धिको देनेवाली होतीहै ॥ ८७ ॥

चंद्रचरेचतुष्पादेपंचपादस्तुभास्करे ॥

एवंचगमनंश्रेष्ठंसाधयेऽनुवनत्रयं ॥ ८८ ॥

अर्थ—चंद्रमाका स्वर चलताहो तब बाये ४पैर आगे रखकर और सूर्यका स्वर चलते समय दृहिनें, पांच पैर आगे रख के जो गमन किया जाताहै वह त्रिलोकीको साधताहै॥८८॥

यत्रांगेवहतेवायुस्तदंगस्यकरस्तलं ॥

सुस्तोच्छितोमुखंस्पृष्टालभतेवांछितंफलं ॥ ८९ ॥

अर्थ—सोके उठनेके समय जौ नासा स्वर चलताहो उसी अंगके हाथकी हथोलीसे मुखको स्पर्श करके खड़ा होवे तो मनोवांछित फल मिले ॥ ८९ ॥

परदत्तेतथायाह्येगृहान्निर्गमनेपिच ॥

यदंगेवहतेनाढीयाह्यंतेनकरांघिणा ॥ ९० ॥

अर्थ—अन्यको दान देनेमें तथा अन्यसे [कछु] ग्रहण करनेमें घरसे गमन करनेमें जिस अंगका स्वर चलताहै उसी हाथ पैरसे करना ॥ ९० ॥

नहानिःकलहोनैवकंटकैर्नापिभिद्यते ॥

निर्वर्ततेसुखेनैवसर्वोपद्रववर्जितः ॥ ९१ ॥

अर्थ—ऐसे करनेवालेके हानि कलह नहीं होतेहै और (कंटक) शत्रुवोंकरके छेदन नहीं होताहै निरंतर सुखसे रहता है संपूर्ण उपद्रवोंसे रहित रहताहै ॥ ९१ ॥

गुरुबंधुनृपामात्याअन्येपिशुभदायिनः ॥

पूर्णांगेखलुकर्तव्याःकार्यसिद्धिमभीप्सिताः ९२

अर्थ—गुरु बंधुजन राजा मंत्री, ये तथा शुभदायी जन इन सबोंके पूर्ण अंगमें करै अर्थात् जौ नासा स्वर पूर्ण चल ताहो उसीतर्फ करै ॥ ९२ ॥

अरिचौराधर्मण्डियाअन्येषांचैवनिर्ग्रहाः ॥

कर्तव्याःखलुरिक्तायांजयलाभसुखार्थिभिः ॥ ९३

अर्थ—शत्रु चोर कर्जामांगनेवाला इनका तथा अन्य हुष्टो का निग्रह करना होवे तो इनको जो नासी खाली नाड़ी होवे उसहीतर्फ करै जय लाभ मुख तनकी इच्छावाले जननें ऐसेही करना ॥ ९३ ॥

दूरदेशेविधातव्यंगमनंतुहिमद्युतौ ॥

अभ्यर्णदेशेतुदीप्तेरणावितिकेचन ॥ ९४ ॥

अर्थ—दूरदेशमें जाना होवे तो चंद्रमाके स्वरमें गमनकरै और समीपदेशमें जाना होवे तो सूर्यके स्वरमें गमन करै ऐसे कितेक जन कहतेहैं ॥ ९४ ॥

यत्किंचित्पूर्वमुद्दिष्टलाभादेश्वसमागमः ॥

तत्सर्वपूर्णनाडीषुजायतेनिर्विकल्पकं ॥ ९५ ॥

अर्थ—पहले जो [कछु] लाभ आदिका समागम कहा है वह संपूर्ण पूर्णस्वरके चलनेमें निःसंदेह होताहै ॥ ९५ ॥

शून्यनाडयांविपर्यस्तंयत्पूर्वप्रतिपादितं ॥

जायतेनान्यथाचैवयथासर्वज्ञभाषितं ॥ ९६ ॥

अर्थ—और जो कछु पहले कहाहै वह लाभादिक खाली नाडी चलनेमें विपरीत फल देताहै यह शिवजीका कहाहुआवचनहै सो अन्यथा नहींहोताहै ॥ ९६ ॥

व्यवहारेखलोच्चाटेदेषिविद्यादिवंचकः ॥

कुपितस्वामिचौराद्याःपूर्णस्थास्युर्भयंकराः ९७॥

अर्थ—व्यवहार हुष्टपुरुषका उच्चाटन शत्रु किसी विद्यासे ठग नेवाला क्रोधहुआ स्वामी चोर ये सब पूर्णस्वर चलताहैं तो भय करनेवालेहैं ॥ ९७ ॥

दूराध्वनिशुभश्चंद्रोनिर्विघ्नोनष्टसिद्धिदाः ॥

प्रवेशकार्यहेतौचसूर्यनाडिप्रशस्यते ॥ ९८ ॥

अर्थ—दूर मार्गमें जानेविषे चंद्रमाका स्वर शुभ मनोवां-
छित फलकी सिद्धि करताहै और प्रवेशके कायोंमें सूर्यकी
नाड़ी शुभ कहीहै ॥ ९८ ॥

चंद्रचारेविषं हंति सूर्येबालावशं नयेत् ॥

सुषुम्णायां भवेन्मोक्षएकदेवस्त्रिधास्थितः ॥ ९९ ॥

अर्थ—चंद्रमाका स्वर चलनेके समय विषको दूरकर देवै
और सूर्यका स्वर चलनेमें स्त्रीको वशमें करै सुषुम्नामें मोक्ष
होताहै ऐसे ए स्वर तीन प्रकारसें स्थितहै ॥ ९९ ॥

अयोज्ञेयोज्ञतानाड्यायोज्ञस्थानेष्ययोग्यता ॥

कार्यानुबंधनोजीवः यथारुदस्तथाचरेत् ॥ १०० ॥

अर्थ—अयोग्य कार्यमें नाडीकी योग्यताहो और योग्य का-
र्यमें अयोग्यता हो तो उस कार्यमें यह पुरुष बंध जाताहै
इसलिये जैसा स्वर चले वैसाही आचरण करना ॥ १०० ॥

शुभान्यशुभकार्याणि क्रियं तेहर्निशंयदा ॥

तदाकार्यनिरोधेन कार्यनाडीप्रचालनं ॥ १०१ ॥

अर्थ—रातिमें तथा दिनमें जैसा शुभ अशुभ कर्म किया
जावे तब उस कार्यके अनुसारही नाडीका संच्यार करना
योग्यहै ॥ १०१ ॥

प्रथम इडानाडीस्थिरकर्मण्यलंकारे दूराध्वगमनेत

था ॥ आश्रमेहर्म्यप्रासादेवस्तुनां संग्रहेपि च १०२ ॥

अर्थ—अब इडानाडीके कायोंको कहतेहैं. स्थिरकर्म आभू-
षण विवाह दूर मार्गमें जाना आश्रम हवेली मंदिर इनका
कार्य तथा वस्तुओंका संग्रहमें ॥ १०२ ॥

वार्षीकूपतडागादिप्रतिष्ठास्तं भद्रेवयोः ॥

यात्रादानेविवाहे च वस्त्रालंकारभूषणे ॥ १०३ ॥

अर्थ—बाबडी कूप तलाव आदि तथा देवता और स्तंभ आदिकी प्रतिष्ठामें विवाहविषे वस्त्र अलंकार आदिसे भूषित होनेमें ॥ १०३ ॥

**शांतिकेपौष्टिकचैवदिव्योषधिरसायने ॥
स्वस्वामिदर्शनेमैत्रेवाणिज्येकणसंग्रहे ॥ १०४ ॥**

अर्थ—शांतिके कर्म तथा पूष्टिके कर्मोमें दिव्य औषधी, रसायनमें अपने स्वामीके दर्शनमें मित्रतामें वणिजमें धान्य राशि करनेमें ॥ १०४ ॥

**गृहप्रवेशेसेवायांकृष्णांवैबीजवापने ॥
शुभकर्मणिसंधौचनिर्गमेचशुभंशशी ॥ १०५ ॥**

अर्थ—गृह प्रवेशमें सेवामें खेतीमें बीज वोवनेमें अन्य शुभ-कर्ममें मिलाप करनेमें चंद्रमाका स्वर, इडानाडी शुभहै १०५

**विद्यारंभादिकार्येषुबान्धवानांचर्दर्शने ॥
जनमोक्षेचधर्मेचदीक्षायामंत्रसाधने ॥ १०६ ॥**

अर्थ—विद्याका आरंभ बंधुजनोंका दर्शन मनुष्यका छुटना धर्मदीक्षा मंत्रसाधन ॥ १०६ ॥

**कालविज्ञोनसूत्रेतुचतुःपदग्रहागमे ॥ कालव्या
धिचिकित्सायांस्वामिसंबोधनेतथा ॥ १०७ ॥**

अर्थ—कालका ज्ञान सूत्र, चौपाये पशुओंको घरमें लाना कालकी व्याधिकी चिकित्सा, स्वामीका बुलाना इन सब कार्योमें भी इडानाडी शुभ कहीहै ॥ १०७ ॥

**गजाश्वारोहणेधन्विगजाश्वानांचबंधने ॥
परोपकरणेचैवनिधीनांस्थापनेतथा ॥ १०८ ॥**

अर्थ—हाथी तथा घोड़ेकी सवारीमें घनुषविद्या हाथी

और अश्वोंके बांधनेमें किसीके उपकार करनेमें द्रव्यादि सजानाके स्थापन करनेमें ॥ १०८ ॥

गीतवाद्यादिनृत्यादौगीतशास्त्रविचारणे ॥
पुरग्रामनिवेशेचतिलकक्षेत्रधारणे ॥ १०९ ॥

अर्थ—गीत वाजा नृत्य आदिकोंमें गीत शास्त्रके विचार-
नेमें पुर ग्रामादिकोंमें प्रवेश समय राज्याभिषेकमें ॥ १०९ ॥

आर्तिशोकविषादेचज्वरितेमूर्छितोपिवा ॥
स्वजनस्वामिसम्बन्धेधान्यादिदारुसंग्रहे ॥ ११० ॥

अर्थ—पीडा शोक, विषाद् ज्वर मूर्छा स्वजन तथा
स्वामी आदिकोंसे मिलना धान्य वा काष्ठआदिका संग्रह
इन सबोंमें ॥ ११० ॥

स्त्रीणांदंतादिभूषायांवृष्टेरागमनेतथा ॥
गुरुपूजाविषादीनांचालनेचवरानने ॥ १११ ॥
इडाचसिद्धिदाप्रोक्तायोगाभ्यासादिकर्मसु ॥
तत्रापिवर्जयेद्वायुंतेजआकाशमेवच ॥ ११२ ॥

अर्थ—और स्त्रियोंको दंत आदिका भूषण वर्पका आना
गुरुकी पूजा विप आदिका उतारना. हे वरानने इस सबोंमें
इडानाडी सिद्धिको देनेवाली कहीहै और योगाभ्यास आ-
दिकोंमेंभी सिद्धि दायिनीहै तहाँ इडानाडीमेंभी वायुतत्त्व
और आकाशतत्त्वको वर्जि देवै ॥ १११ ॥ ११२ ॥

सर्वकार्याणिसिध्यंतिदिवारात्रिगतान्यपि ॥ स
र्वेषुशुभकार्येषुचंद्रवारःप्रशस्यते ॥ ११३ ॥

अर्थ—दिन रात्रीमें प्राप्तभये सब काम सिद्ध होतेहै संपू-
र्ण शुभ कार्योंमें चंद्रमाका स्वर शुभ कहाहै ॥ ११३ ॥

पिंगलाकठिनकूरविद्यानांपठनेतथा ॥
स्त्रीसंगवेश्यागमनेमहानौकादिरोहणे ॥ ११४ ॥

अर्थ—अब पिंगलाके कार्योंको कहते हैं. कठिन और कूर मरणोच्चाटनआदि विद्याओंमें स्त्रीसंग तथा वेश्यागमनमें महा नौका अर्थात् जिहाजआदिपै चढ़नेमें पिंगला नाड़ी शुभ कही है ॥ ११४ ॥

भ्रष्टकार्यसुरापानेवीरमंत्राद्युपासने ॥
विव्हलोध्वंसदेशादिविषदानेचवैरिणां ॥ ११५ ॥

अर्थ—भ्रष्टकार्य मादिरापान, वीर मंत्रआदिकी उपासना विव्हलपना देशका विध्वंस वैरियोंको विषदेना ॥ ११५ ॥

शास्त्राभ्यासेचगमनेमृगयापशुविक्रये ॥
दृष्टिकाकाष्ठपाषाणेरत्नघर्षणदारणे ॥ ११६ ॥

अर्थ—शास्त्रका अभ्यास गमन सिकार खेलने जाना पशुओंका वेचना ईट काष्ठ पत्थर रत्न इनका घिसना तथा फोडना ॥ ११६ ॥

गत्याभ्यासेयंत्रतंत्रेदुर्गपर्वतरोहणे ॥
दूतेचौर्यगजाश्वादिरथसाधनवाहने ॥ ११७ ॥

अर्थ—गतिका अभ्यास यंत्र तंत्र किला तथा पर्वत आदिपै चढ़ना जुता, चोरी हाथी घोड़ा रथ इन वाहनोंका साधन करना ॥ ११७ ॥

खरोष्टमहिषादीनांगजाश्वारोहणेतथा ॥
नदीजलौघतरणेभैषजेलिपिलेखने ॥ ११८ ॥

अर्थ—गधा ऊंट भैंसाआदि तथा हात्ती घोड़ा आदिपै चढ़ना नदी जलके समूहको तिरना औषधलेना लीपना लिखना ॥ ११८ ॥

मारणेमोहनेस्तंभेविद्वेषोच्चाटनेवशे ॥
प्रेरणाकर्षणेक्षोभेदानेचक्रयविक्रये ॥ ११९ ॥

अर्थ—मारण मोहन स्तंभन विद्वेषण उच्चाटन, वशीकरण,
प्रेरणा आकर्षन क्रोध दान खरीदना ॥ ११९ ॥

खडगहस्तेवैरियुद्धेभोगेवाराजदर्शने ॥
भोज्येस्तानेव्यवहारेकूरेदीप्तरविःशुभः ॥ १२० ॥

अर्थ—हाथमें तलवार लेना वैरीकेसंग युद्ध करना भोग
और राजाका दर्शन भोजन करना स्तान करना कूर व्यव-
हार करना इन सब कार्यमें सूर्यका स्वर चलना शुभ है ॥ १२० ॥

भुक्तमात्रेणमंदाश्नौस्त्रीणांवश्यादिकर्मणि ॥
शयनंसूर्यवाहेनकर्तव्यंसर्वदाबुधैः ॥ १२१ ॥

अर्थ—भोजन करनेसे मंद अग्नीविषे प्रदीप अग्निकरनेमें
स्त्री वशीकरणमें पिंगलानाडी शुभ है इसलिये, बुद्धिमान
जनोंने यह संपूर्ण कार्य सूर्यके स्वरमें करना ॥ १२१ ॥

क्रूराणिसर्वकर्माणिचराणिविविधानिच ॥
तानिसिध्यंतिसूर्येणनात्रकार्याविचारणा ॥ १२२ ॥

अर्थ—अनेक प्रकारके जो क्रूरकर्म हैं और जो अनेक
चरकर्म हैं वे संपूर्ण सूर्यके स्वरमें सिद्ध होते हैं इसमें कछु
विचार नहीं करना ॥ १२२ ॥

॥ अथसुषुम्णालक्षणम् ॥

वामेक्षणंक्षणंदक्षेयदावहतिमारुतः ॥
सुषुम्णासाचविज्ञेयासर्वकार्यहरास्मृता ॥ १२३ ॥

अर्थ—अब सुषुम्णाके लक्षण कहते हैं. जब क्षणमात्रमें
वाया और क्षणमात्रमें दहिना स्वर वहै तब वह सुषुम्णा

नाडी जाननी यह सब कार्यको हरनेंवाली कही है ॥१२३॥

तस्यांनाड्यांस्थितोवन्हिज्वलंतंकालरूपतः ॥

विषवत्तंविजानीयात्सर्वकार्यविनाशनं ॥१२४॥

अर्थ—तिस नाडीमें स्थित हुआ अग्नितत्व कालरूपसे ज्वलित रहता है उसको संपूर्ण कार्योंका नाशक विषवाला अग्नि जानना ॥ १२४ ॥

यदानुक्रमसुल्लंघ्ययस्यनाडिद्वयंवहेत् ॥

तदातस्यविजानीयादशुभंनात्रसंशयः ॥१२५॥

अर्थ—जब जिस पुरुषकी होनों नाडी अपने २ यथाक्रमको उलंघके वहतीहैं तब उसको अशुभ फल जानों इसमें कछु संशय नहीं ॥ १२५ ॥

क्षणंवामेक्षयंवायुर्विषमंभावमादिशेत् ॥

विपरीतफलंज्ञेयंज्ञातव्यंचवरानने ॥१२६॥

अर्थ—जो यदि वायु क्षणमात्रहीं वायें स्वरमें वहके नष्ट होजावे यह विषमभाव कहताहै हेवरानने, तहां विपरीत फल जानना ॥ १२६ ॥

उभयोरेवसंचारंविषुवंतंविदुर्बुधाः ॥

नकुर्यात्कूरसौम्यानितत्सर्वनिफलंभवेत् ॥१२७॥

अर्थ—बुद्धिमान् जन दोनों नाडियोंके एकवार संचार-को विषवान् कहतेहैं तहां कूर तथा सौम्य किये हुए सब कर्म निष्फल होतेहैं ॥ १२७ ॥

जीवतेमरणेप्रस्तेलाभालाभौजयाजयौ ॥

विषमेविपरीतेवासंस्मरेजगदीश्वरं ॥१२८॥

अर्थ—जीवना मरना प्रस्त लाभ हानि जय हार विषम

तथा विपरीत स्वर इन सर्वोमें ईश्वरका स्मरण करना
चाहिये ॥ १२८ ॥

ईश्वरेचिततेकार्ययोगाभ्यासादिकर्मसु ॥

अन्यत्रतुनकर्तव्यंजयलाभसुखेषुभिः ॥ १२९ ॥

अर्थ—योगाभ्यासादि कर्योमें ईश्वरविषें कार्य चिंतवन-
किये पीछे तहाँ जय लाभ सुखकी इच्छावाले जनोंको अन्य
कछु कर्तव्य नहींहै ॥ १२९ ॥

सूर्येणवहमानायांसुषुम्णायांसुहुर्सुहुः ॥

शापंदद्याद्वरंदद्यात्सर्वथाचरदन्यथा ॥ १३० ॥

अर्थ—सूर्य करके जब वारंवार सुषुम्णानाडी वहती होय
तब शापदो अथवा वरदो वह सब विपरीत होताहै ॥ १३० ॥

नाडिसंकमणेकालेतत्वसंकमणेतथा ॥

शुभांकिंचिन्नकर्तव्यंपुण्यदानादिकंशुभम् ॥ १३१ ॥

अर्थ—नाडियोंके संचलन परस्पर मेलमें और तच्चोंके
संचलनमें, कच्छु शुभकर्म न करै और पुण्य दानआदि क-
भी न करना ॥ १३१ ॥

विषमस्योदयेयत्रमनसापिनचिंतयेत् ॥

यात्राहानिकरीतस्यमृत्युःक्लेशोनसंशयः ॥ १३२ ॥

अर्थ—विषम स्वर चलताहो तब किसी कार्यको मनसेभी
चिंतवन नकरै तिस पुरुषको यात्रा हानी करनेवाली होतीहै
मृत्यु अथवा क्लेश होताहै इसमे संदेह नहीं ॥ १३२ ॥

पुरोवामोर्धतश्रंदोदक्षाधःपृष्ठितोरविः ॥

पूर्णरित्कविवेकोयंज्ञातव्योदैशिकैःसदा ॥ १३३ ॥

अर्थ—चंद्रमाके स्वरका वेग तो सन्धुख वा वायेतर्फ तथा

ऊपरको होवे और सूर्यके स्वरका प्रहर पिछेको वा दहिनी तर्फ वा नीचेको होवे तो यह पूर्ण विवेक है इससे विपरीत प्रवाहमें पंडितजनोंने सदैव रिक्त, खाली जानना ॥ १३३ ॥

**उर्ध्ववामाग्रतोदूतोऽज्ञेयोवामपथिस्थितः
पृष्ठेदक्षेतथाधस्थःसूर्यवाहागतःशुभः ॥ १३४ ॥**

अर्थ—चंद्रमाके स्वर चलते समय ऊपरकी तर्फ वा बायर्याँ तर्फ तथा आगेको बैठाहुआ दूत शुभहै सूर्यके स्वर चलते समय पीछे पीछे दहिनें वा नीचेको बैठाहुआ दूत शुभहै ॥ १३४ ॥

**अनादिर्विषमःसंधिर्निराहारोनिराकुलम् ॥
परेसूक्ष्मेविलीयेतसासंध्यासद्विरुच्यते ॥ १३५ ॥**

॥ इतिनाडिभेदः ॥

अर्थ—अनादि विषम संधिजो सुषुम्णानाडी है सो निराहार निराकुल हुई सूक्ष्मकत्त्वविषे लीनहोजावे तब सज्जनोंने वह संध्यासमय कही है ॥ १३५ ॥ यहां नाडी भेद समाप्त-

**॥ देव्युवाच “देवदेवमहादेवसर्वसंसारतारक ॥
स्थितंत्वदीयेहदयेहस्यंवदमेप्रभो ॥ १३६ ॥**

अर्थ—पार्वती देवी पूछती भई. हे देवदेव महादेव हे संसारतारक आपके हृदयमें जो रहस्य वस्तु है उसको मेरे आगे कहो ॥ १३६ ॥

**॥ ईश्वरउवाच ॥ स्वरज्ञानरतोयोगीसयोगीपरमो
मतः॥पंचतत्वाद्वेत्सुष्टिस्तत्वेतत्वंविलीयते ॥ १३७ ॥**

अर्थ—शिवजी कहनें लगे. हे देवी जो स्वरके ज्ञानमें रत योगीहै वही योगी श्रेष्ठहै सृष्टि पंचतत्वोंसेही तत्त्वमेंही तत्त्व लीन हो जातेहै ॥ १३७ ॥

तत्वानानामविज्ञेयं सिद्धियोगेन योगिनां ॥

भूतानां दुष्टचिन्हानि जानं तिच्च स्वरोत्तमः ॥ १३८ ॥

अर्थ—इसालिये, योगीजनोंने सिद्धयोग करके तत्त्वोंका नाम जानना योग्यहै उत्तम स्वर ज्ञानी पुरुष भूतोंके दुष्ट चिन्होंको जानता है ॥ १३८ ॥

पृथिव्यापस्तथाते जो वायु राकाश मेवच ॥

पंचभूतात्मकं सर्वयोजानाति सपूजितः ॥ १३९ ॥

अर्थ—पृथकी जल अग्नि वायु आकाश ऐसे इन पांच तत्त्वोंका आत्मभूत विश्वको जो जानता है वह पूजित है १३९

सर्वलोकस्य जीवानां नदे होतत्वभिन्नकः ॥

भूलोकात्सत्यपर्यंतं नाडिभेदं पृथक् पृथक् ॥ १४० ॥

अर्थ—संपूर्ण लोगोंका देह तत्त्वोंसे भिन्न नहीं है भूलोक से सत्यलोकपर्यंत सबका शरीर पंचतत्वात्मक है परंतु नाडीका भेद अलग रहे ॥ १४० ॥

वामेवादक्षिणेवापि उदयात्पंचकीर्तिं ॥

अष्टधातत्वविज्ञानं शृणु वक्ष्यामि सुंदरि ॥ १४१ ॥

अर्थ—बायें अथवा दाहिने स्वरमें पांचतत्त्व उदय कहे हैं हे सुंदरि, तिन तत्त्वोंका विज्ञान आठ प्रकार से सूनौं मैं कहता हूँ ॥ १४१ ॥

प्रथमेतत्वसंख्यानं द्वितीयेश्वाससंधयः ॥

तृतीयेस्वरचिन्हानि चतुर्थेस्थानमेवच ॥ १४२ ॥

अर्थ—प्रथम मेदतत्त्वोंकी संख्या दूसरा भेदश्वासकी संधी तीसरा भेदस्वरोंके चिन्ह है चौथे भेदविषें स्वरोंका स्थान जानना ॥ १४२ ॥

पंचमेतस्यवर्णश्रृष्टेतुप्राणमेव च ॥

सप्तमेस्वादसंयुक्तः अष्टमेगतिलक्षणं ॥ १४३ ॥

अर्थ—पांचवें भेदमें तिसका वर्ण छठेमें प्राण और सातवेंमें स्वादका संयोग और आठवें भेदमें स्वरकी गतिका लक्षण ॥ १४३ ॥

एवमष्टविधं प्राणं विषुवं तं चराचरं ॥

स्वरात्परतरं देविना न्यथा त्वं बुजानने ॥ १४४ ॥

अर्थ—ऐसे आठ प्रकारका प्राण चराचर जगतमें व्यापक हैं हे देवि हे कमलनेत्रे स्वर ज्ञानसे अन्यज्ञान (अधिक) नहीं हैं ॥ १४४ ॥

निरीक्षितव्यं यत्नेन यदा प्रत्यूषकालतः ॥

कालस्य वंचनार्थाय कर्म कुर्वति योगिनः ॥ १४५ ॥

अर्थ—प्राप्त कालसें आदि ले सदैव यत्न करके स्वर दैखना क्योंकी योगीजन कालको हटानेके बास्ते यह स्वरका कर्म करते हैं ॥ १४५ ॥

श्रुत्योरं गुष्ठकौ मध्यां गुल्यौ नासा पुटद्वये ॥

बदन प्रांतके चान्यां गुलीं द्वया च्चनेत्रयोः ॥ १४६ ॥

अर्थ—कानोंमें दोनों अंगूठे देने और दोनों नासिकाके पुटोंमें मध्यकी दो अंगूली और मुखप्रांत, होठोंके बीचमें अन्य तर्जनी अंगुलीको और अन्य दो अंगुलीयोंको नेत्रोंमें लगाके ॥ १४६ ॥

अस्यांतस्तु पृथिव्यादितत्वज्ञानं भवेत् क्रमात् ॥

पीतश्वेतारुणश्यामैर्बिंदुभिर्निरूपाधिभिः ॥ १४७ ॥

अर्थ—फिर इस समाधिके बीचमें क्रमसे पृथ्वी आदि तत्त्वोंका ज्ञान होता है उपाधि रहित पृथ्वी १ पीत जल २

श्वेत तेज ३ लाल वायु ४ कालाबिंदूरूप वर्ण पृथ्वी आदि
कोंका दिखताहै आकाशका चित्रविचित्र वर्ण दिखवाहै १४७

दर्पणेनसमालोक्यतत्रश्वासंचानिःक्षिपेत् ॥

आकरौस्तुविजानीयात्तत्वमेदंविचक्षणः ॥ १४८ ॥

अर्थ—पंडितजन ऐसे समाधि त्याग, दर्पणमें मुखको
देख श्वासको छोड़ फिर इन आकारोंसे पृथ्वी आदि
तत्त्वोंका पहचानें ॥ १४८ ॥

चतुरसंचार्द्धचंद्रंत्रिकोणंवर्तुलंस्मृतं ॥

बिंदुभिस्तुनभोज्ञेयासाकारैस्तत्वलक्षणं ॥ १४९ ॥

अर्थ—चतुरस्त्र, त्रिकोण गोल, ऐसी बिंदुओंके आकार
दिखनेसे आकाशतत्त्वका लक्षण जानना ॥ १४९ ॥

मध्येपृथ्वीअधश्चापश्चोर्ध्वेवहतिचानलः ॥

तिर्थग्वायुप्रवाहश्चनभोवहतिसंक्रमे ॥ १५० ॥

अर्थ—मध्यमें वृथ्वी और नीचेको जल तथा ऊपरको
अग्निस्वर वहताहै और वायुका तिरछा स्वर वहता है और
दोनों स्वर मिलेहुए चलतेहों तो आकाशका स्वर जानना १५०

आपःश्वेताक्षितिःपीतारक्तवर्णोहुताशनः ॥

मारुतोनीलजीमूतआकाशःसर्ववर्णके ॥ १५१ ॥

अर्थ—जल श्वेतवर्णहै पृथ्वी पीलावर्णवालीहै अग्नि लाल-
वर्णवालाहै वायु नीला मेघके समान वर्णवालाहै आकाश
विचित्रवर्णवालाहै ॥ १५१ ॥

स्कंधद्वयेस्थितोवन्हिर्नाभिमूलेप्रभंजनः ॥

जानुदेशोक्षितितोयंपादांतेमस्तकेनभः ॥ १५२ ॥

अर्थ—अग्नि दोनों कंधोपर स्थितहै वायु नाभिके मूलमें

स्थितहै पैरोंके अंतमें जल स्थितहै और आकाश मस्तकमें
स्थितहै ॥ १५२ ॥

माहेयं माधुरं स्वादं कषायं जलमेव च ॥

तिक्तं तेजः समीरो म्ल आकाशः कटुकं तथा १५३ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्त्वका मधुर स्वादहै जल कसैलाहै अग्नि तत्त्व कटुवाहै वायुतत्त्व खट्टाहै आकाश कटुक मिरचसरी-सा चर्चरा स्वादवालाहै ॥ १५३ ॥

अष्टांगुलं वहेद्वायुरनलश्चतुरंगुलः ॥

द्वादशांगुलमाहेयं षोडषांगुलवारुणः ॥ १५४ ॥

अर्थ—वायुका स्वर आठ अंगल वहताहै अग्नि स्वर चार अंगुल वहताहै पृथ्वीतत्त्व बारह अंगुलतक वहताहै जलका स्वर सोलाह अंगुल वहताहै ॥ १५४ ॥

ऊर्ध्वं मृत्युरधः शांतिरियं गुच्छाटनं तथा ॥

मध्ये स्तंभं विजानीया त्सर्वत्रनभमध्यमम् ॥ १५५ ॥

अर्थ—ऊपरके स्वर चले तो मृत्यु नीचेको चले तो शांति तिरछा चले तो उच्छाटन मध्यमें स्वर चले तो स्तंभ रोकना ये कार्य करनें और आकाशतत्त्व सब तर्फसे मध्यमहै १५५

पृथिव्यां स्थिरकर्माणि चरकर्माणि वारुणे ॥

तेजसि क्रूरकर्माणि मारणो च्छाटनेनिले ॥ १५६ ॥

अर्थ—पृथ्वीके स्वरमें स्थिरकर्म और जलके स्वरमें चरकर्म करै अग्नितत्त्वमें क्रूरकर्म और मारण उच्छाटन, कर्म वायुतत्त्वमें करै ॥ १५६ ॥

व्योम्निकिं चिन्नकर्तव्यमभ्यसेद्योगसेवनम् ॥

शून्यतासर्वकार्येषु नात्र कार्या विचारणा ॥ १५७ ॥

अर्थ—आकाशतत्त्वके स्वरमें कछु शुभउशुभ कार्य न करै किंतु योग सेवनका अस्यास करै इस तत्त्वमें सब कार्योंमें शून्यता होतीहै इसमें कछु विचार न करना ॥ १५७ ॥

चिरंलभेक्षितेज्ञेयस्तत्क्षणात्तोयतत्वतः ॥ हानि स्थावन्हिवाताभ्यांनभसोनिःफलोभवेत् ॥ १५८ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्त्व वहता हो तो चिरकालमें लाभहो जलत त्वमें तात्काल सिद्धि होतीहै अग्रि और वायु तत्त्वमें हानि, आकाशतत्त्वमें निष्फल कार्य जानना ॥ १५८ ॥

पीतःशनैर्मध्यवाहीहनुर्यावद्गुरुध्वनिः ॥

कवोष्णःपार्थिवोवायुःस्थिरकार्यप्रसाधकः १५९

अर्थ—पीतबर्ण और शनैर्मध्य तथा मध्यम चलनेवाला ठोड़ीपर्यंत भारा शद्वाला कछुक गरम २ ऐसा पृथ्वीका स्वरस्थिर कार्यको सिद्धकरनेवाला कहाहै ॥ १५९ ॥

अधोवाहीगुरुध्यानःशीघ्रगःशीतलःसितः ॥

यःषोडशांगुलोवायुःसआपःशुभकर्मकृत् १६० ॥

अर्थ—नीचेको वहनेवाला भाराशद्वाला शीघ्रचलनेवाला शीतल सफेदवर्णवाला और सोलह अंगुलपर्यंत जिसका प्रवाह हो ऐसा जलतत्त्वका स्वर स्थिर कार्यको सिद्धकरनेवाला कहाहै ॥ १६० ॥

आर्वतगश्चात्युष्णश्चशोणाभश्चतुरंगुलः ॥

ऊर्ध्ववाहीचयःकूरकर्मकारीसतैजसः ॥ १६१ ॥

अर्थ—भौं हरीसाके चलनेवाला लालवर्णवाला चार अंगुलतक उपरको प्रवाहवाला ऐसा अग्रिततत्त्वका स्वर कूरकमाँको करनेवाला कहाहै ॥ १६१ ॥

उष्णःशीतःकृष्णवर्णःतिर्यग्गामीचाद्वांगुलः ॥

वायुःपवनसंज्ञोयंचरकर्मसुसिद्धिदः ॥ १६२ ॥

अर्थ—जो गरम और टंडाहो कृष्णवर्णहो आठ अंगुलतक तिरछा चले ऐसा यह वायुका स्वर चरकर्मोंविषे सिद्धिदायकहै ॥ १६२ ॥

यःसमीरंसमरसःसर्वतत्वगुणावहः

अंबरंतंविजानीयाद्योगीनांयोगदायकं १६३

अर्थ—जो स्वर समान रसहो और सब तत्त्वोंके गुणको वहें वह आकाशस्वर होताहै वही योगियोंको योगका दाताहै १६३

तथापीतःश्रुतुःष्कोणंमधुरंमध्यमाश्रितं ॥

भोगदंपार्थिवंतत्वंप्रवाहेद्वादशांगुलं ॥ १६४ ॥

अर्थ—पितर्वर्णवाला तथा चतुष्कोण होवे मधुरहो मध्यमें वहताहो बारह अंगुलतक जिसका प्रवाहहो ऐसा पृथ्वीका तत्व भोगदेनेवालाहै ॥ १६४ ॥

श्वेतमच्छेदुसंकाशंस्वादुःकाषायमार्दकं ॥

लाभकृद्वारुणंकृत्वंप्रवाहेषोडशांगुलं ॥ १६५ ॥

अर्थ—सफेद आधाचंद्रमाके समान आकारवाला कसैला, गीला ऐसा वरुणका तत्व लाभकार कहै वह सोलह अंगुल पर्यंत प्रवाहवालाहै ॥ १६५ ॥

नीलंचर्वर्तुलाकारंस्वाद्म्लंतिर्यगाश्रितं ॥

चपलंमारुतंतत्वंप्रवाहेष्टांगुलंस्मतं ॥ १६६ ॥

अर्थ—नीलवर्ण गोल आकार स्वादुसहित खटा तिरछा चलनेवाला चपल आठ अंगुल प्रवाहवाला ऐसा वायुका स्वर जानना ॥ १६६ ॥

वर्णाकारंस्वादुवाहंअव्यक्तंसर्वगामिनां ॥

मोक्षदंनाभसंतत्वं सर्वकार्येषु निःफलं ॥ १६७ ॥

अर्थ—जिसके वर्णआकार स्वाद ये प्रकट नहीं हों ऐसे आकाशतत्वको मोक्षको देनेवालेको पहिचाने यह सब कार्यों में निष्फल है ॥ १६७ ॥

पृथ्वीजले शुभेतत्वेते जो मिश्रफलोदयं ॥

हानि मृत्युकरौ पुंसामशुभौ व्योममारुतौ ॥ १६८ ॥

अर्थ—पृथ्वी और जल ये दोनों तत्व शुभ हैं अग्नितत्व मध्यमफल देता है और आकाश तथा वायुतत्व पुरुषोंकि हानि तथा मृत्यु करनेवाले हैं ॥ १६८ ॥

आपूर्वं पश्चिमे पृथ्वीते जश्चदक्षिणेतथा ॥

वायुश्चोत्तरदिग्ज्ञेयो मध्यकोणगतं नभः ॥ १६९ ॥

अर्थ—पूर्वसे लेके पश्चिमतक पृथ्वीतत्व है अग्नितत्व दक्षिण दिशामें जानना आकाशतत्व मध्यकोणमें जानना ॥ १६९ ॥

चंद्रे पृथ्वीजले स्यातां सूर्येचाग्निर्यदाभवेत् ॥

तदा सिद्धिर्नसंदेहो सौम्यासौम्येषु कर्मसु ॥ १७० ॥

अर्थ—चंद्रमाके स्वरविषें पृथ्वी और जलतत्व वहताहो सूर्यके स्वरमें अग्नितत्व वहताहो तब सौम्य और कूर कर्मोंविषें सिद्धि जाननी इसमें संदेह नहीं ॥ १७० ॥

लाभपृथ्वीकृतो स्यान्हशायां लाभकृज्जलं ॥

वन्हौ मृत्युः क्षयं वायोनभस्थानं दहेत्कचित् ॥ १७१ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्व चले तो दिनमें लाभ होवे रात्रीमें जलतत्व चले तो लाभ होय अग्नितत्वमें मृत्यु वायुतत्वमें क्षय और आकाशतत्वमें कभी स्थानका दाहभी होजाता है ॥ १७१ ॥

जीवितव्ये जयेलाभेकृष्यां च धनकर्मणि ॥

मंत्रार्थेयुद्धप्रश्नेचगमनागमनेतथा ॥ १७२ ॥

आयातिवारुणेतत्वेतत्रशत्रुःशुभक्षितौ ॥

प्रयातिवायुतोन्यत्रहानिमृत्युनभोनले ॥ १७३ ॥

अर्थ—जीवन, जय लाभ रेवती धनका कर्म मंत्र युद्ध, गमन आगमन इन कार्योंमें जलतत्व चलता हो तो शत्रुका आगमन जानै पृथ्वीतत्व चलता हो तो शुभफल होय वायु तत्व होय तो शत्रु अन्यजगंह चलाजाय आकाश और अग्नि तत्व होय तो हानी तथा मृत्यु होय ॥ १७२ ॥ १७३ ॥

पृथिव्यांमूलचिंतास्यात् जीवस्य जलवात्योः ॥
तेजसिधातुचिंतास्यात् शून्यमाकाशतोवदेत् ॥ १७४

अर्थ—पृथ्वीतत्वमें मूलचिंता जाननी जल तथा वायुतत्वमें जीवचिंता अग्नितत्व चलता हो तो धातुचिंता कहनी आका शतत्व होय तो, शून्य कछु चिंता नहींहै ऐसा जानना ॥ १७४ ॥

पृथिव्यांबहुपादास्युद्धिपदस्तायेवायुतः ॥

तेजसिचचतुष्पादोनभसिपादवर्जितः ॥ १७५ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्व चलता होय तो बहुत पैरवालोंकी चिंता जाननी जलतत्वमें दो पैरवाले जीवकी चिंता जलतत्वमें चौपाये पशुकी चिंता और आकाशतत्वमें पैर रहित वस्तु-की चिंता जानना ॥ १७५ ॥

कुजोवन्हीरविः पृथ्वीसौरीरायः प्रकीर्तिः ॥

वायुस्थानस्थितोराहुर्दक्षरंध्रप्रवाहकाः ॥ १७६ ॥

अर्थ—दक्षिण स्वरके प्रवाहविषें अग्नितत्वमें मंगल और पृथ्वीतत्वमें सूर्य जलतत्वमें शानिश्वर और वायुतत्वमें राहु जानना ॥ १७६ ॥

जलं चंद्रो बुधः पृथ्वी गुरुर्वातः सितो नलः ॥

वामनाड्यांस्थिताःसर्वेसर्वकार्येषुनिश्चितां १७७

अर्थ—और बायां स्वर चलता हो तब जलतत्वमें चंद्रमा पृथ्वीतत्वमें बुध वायुमें बृहस्पति अग्नितत्वमें शुक्र जानना ये सब ग्रह संपूर्ण कार्योंमें इसी प्रकारसे इन तत्वोंमें निश्चय रहतेहैं ॥ १७७ ॥

प्रवासिप्रश्नआदित्येयादिराहुर्गतानिले ॥

तदासौचलितोऽज्ञेयःस्थानांतरमपेक्षिते ॥ १७८ ॥

अर्थ—कोई परदेशमें गयाहो उसका प्रश्न करे तहां प्रश्न समय सूर्यके स्वरमें राहु स्थित होवे तो वह परदेशी पुरुष पहिले स्थानसे चलदिया और दूसरी जगंह गया चाहताहै ऐसा जानना ॥ १७८ ॥

आयातिवारुणेतत्वेतत्रेवास्तिशुभांक्षितौ ॥

प्रवासीपवनेन्यत्रमृत्युरेवानलेवदेत् ॥ १७९ ॥

अर्थ—और जलके तत्व चलते समय प्रश्न करै तो परदेशी शीघ्रही आवे पृथ्वीतत्वमें शुभ फलहै वायुतत्व हो परदेशी अन्यजगंह गया जानना अग्नितत्वमें मृत्यु जाननी इसमें संदेह नहींहै ॥ १७९ ॥

पार्थिवेमूलविज्ञानंजीवज्ञानंजलेतथा ॥

आग्नेयांधातुविज्ञानंव्योम्निशून्यंविनिर्दिशेत् १८० ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्वमें मूलचिंता जाननी जलतत्वमें जीवचिंता अग्नितत्वमें धातुचिंता आकाशतत्वमें सून्य कछु चिंता न जाननी ॥ १८० ॥

तुष्टिषुष्टीरतिक्रीडाजयहास्यधराजले ॥

तेजोवायोश्चसुसाख्योज्वरकंपःप्रवासिनः ॥ १८१ ॥

अर्थ—परदेशके प्रश्नसमय पृथ्वी वा जलतत्व होवे तो

तुष्टि पुष्टि रमण क्रीडा विजय हास्य यह फल है अग्नि वा
वायुतत्व होवे तो सुस्ती आदि रोग ज्वर कंप ये परदेशीकै
जानने ॥ १८१ ॥

गतायुर्मृत्युराकाशेतत्वस्थानेप्रकीर्तिताः ॥
द्वादशैताःप्रयत्नेनज्ञातव्यादैशिकैःसदा ॥१८२॥

अर्थ—आकाशतत्वमें आयुरहित परदेशीकी मृत्यु कहना
ऐसे ये बारह प्रश्न स्वरोदयके देशकालको जाननेवालोंने यत-
नसे तत्वोंके स्थानपर कहे हैं ॥ १८२ ॥

पूर्वायांपश्चिमेयाम्येउत्तरस्यांयथाक्रमं ॥
पृथिव्यादीनिभूतानिबलिष्ठानिविनिर्दिशेत् ॥१८३॥

अर्थ—पूर्व, पश्चिम दक्षिण उत्तर इन दिशाओंमें पृथ्वी
आदितत्व यथाक्रमसे बलिष्ठ कहे हैं ॥ १८३ ॥

पृथिव्यापःस्तथातेजोवायुराकाशमेवच ॥

पंचभूतात्मकोदेहोज्ञातव्यश्वरानने ॥ १८४ ॥

अर्थ—हेवरानने, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश ऐसे
क्रमसे कहे इन पांचतत्वोंका ही शरीर जानना ॥ १८४ ॥

अस्थिमांसंत्वचानाडीरोमंचैवतुपंचमं ॥

पृथ्वीपंचगुणाप्रोक्ताब्रह्मज्ञानेनभाषितं ॥ १८५ ॥

अर्थ—हड्डी मांस त्वचा नाडी पांचवा रोम ऐसे इन पांच
गुणोंवाली पृथ्वी कही है यह ब्रह्मज्ञानियोंका कथन है ॥ १८५ ॥

शुकशोणितमज्जाश्रमूत्रंलालंचपंचमम् ॥

आपःपंचगुणाःप्रोक्ताब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १८६ ॥

अर्थ—वीर्य शोणित, खींका रज, मज्जा मूत्र पांचवा लाल ये
पांच गुण जलके हैं ऐसा ब्रह्मज्ञानियोंका कथन है ॥ १८६ ॥

क्षुधातृष्णातथानिद्राकांतिरालस्यमेवच ॥
तेजःपंचगुणंप्रोक्तंब्रह्म ० ॥ १८७ ॥

अर्थ—क्षुधा, तृष्णा, निद्रा कांति, आलस्य ये पांच गुण अग्निके हैं ऐसा ब्रह्मज्ञानियोंका कथनहै ॥ १८७ ॥

धावनंचलनंगंधंसंकोचनप्रसारणे ॥

वायोःपंचगुणाःप्रोक्ताब्रह्म ० ॥ १८८ ॥

अर्थ—भाजना चलना, गंध, सुकडना फैलना ये पांच गुण वायुके हैं ॥ १८८ ॥

रागद्वेषस्तथालज्जाभयमोहश्चपंचमः ॥

नभपंचगुणंप्रोक्तंब्रह्मज्ञानेनभाषितं ॥ १८९ ॥

अर्थ—रागद्वेष लज्जा भय, पांचवा मोह ये पांचगुण आकाशके हैं ऐसा ब्रह्मज्ञानियोंका कथनहै ॥ १८९ ॥

भूम्याःपलानिपंचाशत्त्वारिंशदपस्तथा ॥

अग्नेस्त्रिंशत्पुनर्वायोर्विंशतिर्नभसोदश ॥ १९० ॥

अर्थ—शरीरमें पृथ्वी पचाश पल प्रमाणहैं जल ४० पल हैं अग्निका तीस पल प्रमाणहैं वायु वीस पल और आकाश दश पल प्रमाणहैं ॥ १९० ॥

पार्थिवेचिरकालेचलाभश्चापंक्षणाद्वेत् ॥

जायतेपवनात्स्वल्पःसिद्धयोथग्नौविनश्यति १९१

अर्थ—पृथ्वीतत्वमें बहुत कालमें लाभ होवे जलतत्वमें तात्काल वायुमें स्वल्प लाभ अग्नितत्वमें सिद्धहुआ कार्यभी नष्ट हो जाताहैं ॥ १९१ ॥

पृथ्व्याःचअपांदागुणास्तेजोवेद्विवायुतः ॥

नभएकगुणंचैवतत्वज्ञानमिदंभवेत् ॥ १९२ ॥

अर्थ—पृथ्वीके रूप, आदि, पांचगुणहैं जलके चार गुणहैं अग्निके दो गुण और आकाश एकही गुणवाला है ऐसे यह तत्वज्ञानहै ॥ १९२ ॥

फूत्कारकृत्प्रस्फुटिताविदीर्णपतिताधरा ॥

ददातिसर्वकार्येषुअवस्थाशृणसंफलं ॥ १९३ ॥

अर्थ—फूत्कार करनेवाली फूटी हुई फटीहुई गिरीहुई ऐसी पृथ्वी है सो सब कार्योंमें अवस्थाके सृष्टा फल देतीहै ॥ १९३ ॥

धनिष्ठारोहिणीज्येष्ठानुराधाश्रवणस्तथा ॥

अभिजीचोत्तराषाढापृथ्वीतत्वसुदाहृतम् ॥ १९४ ॥

अर्थ—धनिष्ठा रोहिणी ज्येष्ठा अनुराधा श्रवण अभिजित् उत्तराषाढा ये नक्षत्र पृथ्वीतत्वहैं ॥ १९४ ॥

पूर्वाषाढातथाश्लेषामूलमार्द्धचरेवती ॥

उत्तराभाद्रपदाचैवजलंशतभिषाप्रिये ॥ १९५ ॥

अर्थ—हे प्रिये, पूर्वाषाढा आश्लेषा मूल आर्द्ध, रेवती उत्तरा भाद्रपदा शतभिषा ये जलतत्वहैं ॥ १९५ ॥

भरणीकृत्तिकापुष्येमघापूर्वाचफलगुनी ॥

पूर्वाभाद्रपदास्वातीतेजस्तत्वमितिप्रिये ॥ १९६ ॥

अर्थ—हे प्रिये भरणी कृत्तिका पुष्य मधा पूर्वाफालगुनी पूर्वाभाद्रपदा स्वाती ये अग्नितत्वहैं ॥ १९६ ॥

विशाखोत्तरफलगुन्यौहस्तचित्रेषुनर्वसु ॥

अश्विनीमृगशीर्षेचवायुस्तत्वसुदाहृतं ॥ १९७ ॥

अर्थ—विशाखा उत्तराफालगुनी हस्त चित्रा पुनर्वसु अश्विनी मृगशीर ये वायुतत्व कहतेहैं ॥ १९७ ॥

वहन्नाडीस्थितोदूतोयत्पृच्छतिशुभाशुभं ॥

तत्सर्वसिद्धिदंप्रोक्तंशून्येशून्येनसंशयः ॥ १९८ ॥

अर्थ—जो नासास्वर चलताहो उसीतर्फ कोई दूत आयकेबैठे
अथवा जो शुभाशुभफल पूछे वह संपूर्ण सिद्ध होता है और
शून्यनाडीकीतर्फ बैठे शून्यफलजानना इसमेंसंदेहनहीं ॥ १९८

तत्वेरामोजयंप्राप्तःसुतत्वेचधनंजयः ॥

कौरवानिहताःसर्वेयुद्धेतत्वविपर्यतः ॥ १९९ ॥

अर्थ—शुभतत्वमें रामचंद्र विजयपाये शुभतत्वमेंहीं अर्जुन
विजयपाये और तत्वोंकेहीं विपरीतसे सब कौरव युद्धमें
मारेगये ॥ १९९ ॥

जन्मांतरायसंस्कारातप्रसादादथवागुरोः ॥

केनविज्ञायतेतत्वेवासनातिमलात्मना ॥ २०० ॥

अर्थ—पूर्वजन्मके संस्कारसे अथवा गुरुकी प्रसन्नतासे
कीन्हींक शुद्ध अंतःकरणवालोंको तत्वज्ञानकी वासना बोध
होता है ॥ २०० ॥

॥ अथपंचतत्वध्यानं ॥

लंबीजंधरणीध्यायेचतुरसंतुपीतभं ॥

सुगंधंस्वर्णवर्णत्वंआरोग्यंदेहलाघवं ॥ २०१ ॥

अर्थ—लं, ऐसाबीजको पृथ्वी तत्वरूप ध्यान करै पृथ्वीको
चकोर और पीतवर्णवाली चितवनकरै और सुंदर गंधयुक्त
तथा सुवर्णसरीखी कांतिका ध्यान करै ॥ ऐसे इसका ध्यान
करने वालेको शरीरके हलकापनकी प्राप्ति होती है ॥ २०१ ॥

वंबीजंवारुणंध्यायेतअर्धचंद्रशशिप्रभं ॥

क्षुतृषादिहिमुख्यत्वंजलमध्येचमज्जनं ॥ २०२ ॥

अर्थ—वं, ऐसे इस बीजको जलतत्वरूप ध्यावे और
आधाचंद्रमाके समान आकारवालो ध्यावै ऐसे इसका ध्यान

करै इसका ध्यान करनेवाला पुरुष क्षुंधा तृष्णाको सहै जलमें
गोतामार दूबके रहनेकी सामर्थ्यवाला होवे ॥ २०२ ॥

रंबीजंशिखिनंध्यायेत्रिकोणमरुणप्रभं ॥

बृहन्नपानभोक्तृत्वंमातयाग्निसहिष्णुता ॥ २०३ ॥

अर्थ—रंबीजको अग्निसे उत्पन्नहुवेको त्रिकोण और
लालवर्णवालेको ध्यावे इससे बहुत खानापिना घाम अग्नि
आदिका सहना हो सकताहै ॥ २०३ ॥

यंबीजंपवनंध्यायेद्वर्तुलंशामलप्रभं ॥

आकाशगमनाद्यंचपक्षिवद्मनंतथा ॥ २०४ ॥

अर्थ—यं यह बीज वायुतत्वमें ध्यान करनेको योग्यहै
गोल और श्यामवर्णवालाहै इससे आकाशमें गमन आदी प-
क्षीकी तरंह उड़ना आदी होसकताहै ॥ २०४ ॥

हंबीजंगगनंध्यायेनिराकारंबहुप्रभं ॥

ज्ञानंत्रिकालविषयमैश्वर्यमणिमादिकं ॥ २०५ ॥

अर्थ—हं, इस बीजको आकाशतत्वमें निराकार और बहुत
कांतिवालेको ध्यावे इसके अभ्याससे त्रिकालकाज्ञान तथा
अणिमा आदी आठ सिद्धियोंकी प्राप्ति होती है ॥ २०५ ॥

स्वरज्ञानीनरोयत्रधनंनास्तिततःपरं ॥

गम्यतेस्वरज्ञानेनअनायासंफलंलभेत् ॥ २०६ ॥

अर्थ—जहां स्वरज्ञानीपुरुष होवे तहां उससे परै कोई धन
नहीं है क्योंकि जो कोई स्वरके ज्ञानसे गमन कहताहै उसको
पारिश्रमके बिनाही फलकी प्राप्ति होतीहै ॥ २०६ ॥

॥देव्युवाच ॥ देवदेवमहादेवमहाज्ञानंस्वरोदये॥

त्रिकालंविषयमंचैवकथंभवतिशंकर ॥ २०७ ॥

॥ इतिपंचतत्वध्यानं ॥

अर्थ—ऐसे मुन शार्वतीबोली हे देव देव महादेव आपने जो यह स्वरोदय महाज्ञान कहा सो त्रिकाल विषय, भूत भविष्यत् वर्तमानके हालको कैसे मालूम कहता है ॥ २०७ ॥

॥ अथयुद्धविजयः ॥

॥ ईश्वर० ॥ अर्थकालोजयप्रश्नशुभाशुभमितित्रिधा ॥ सतुत्रिकालविज्ञाननान्यद्धवतिसुंदरी २०८

अर्थ—शिवजी बोले, हें सुंदरी, प्रयोजनकी समय जयके प्रश्न शुभाशुभ ऐसे तीन प्रकारका ज्ञान है सो यह तीन प्रकारका ज्ञान स्वरोदयके बिना अन्य किसीसे नहीं होता है ॥ २०८ ॥

॥ अथ युद्धविषयविचार ॥

तत्वेशुभाशुभंकार्यंतत्वेजयपराजयं ॥

तत्वेसमर्घमाहर्वंतत्वेत्रिपदसुच्यते ॥ २०९ ॥

अर्थ—तत्वमेंही शुभाशुभ कार्यं तत्वमें जय पराजय तत्वमें सुभिक्ष दुर्मिक्षका विचार है ऐसे त्रिपद तत्व है अर्थात् इन तीनों कायोंको पहचानने वाला कहा है ॥ २०९ ॥

॥ देव्युवाच० ॥ देवदेवमहादेवसर्वसंसारसागरे ॥

किन्नराणांपरंमित्रंसर्वकार्यार्थसाधकं ॥ २१० ॥

अर्थ—पार्वती पूछती है. हे देवदेव महादेव, इस संसार सागरमें मनुष्योंका परम मित्र और सब कायोंको सिद्ध करनेवाला क्या है ॥ २१० ॥

॥ ईश्वरउ० ॥ प्राणएवपरंमित्रंप्राणएवपरःसखा ॥

प्राणतुल्यपरोबंधुर्नास्तिनास्तिवरानने ॥ २११ ॥

अर्थ—शिवजी कहते हैं. प्राणही परममित्र है प्राणही परम सखा है वरानने, प्राणोंके समान परै बंधुनहीं है ॥ २११ ॥

॥देव्युवा०॥कथंप्राणस्थितोवायुःसदेहंप्राणरूप
कं॥ तत्वेषुसंचरन्प्राणोज्ञायतेयोगिभिःकथं २१२

अर्थ—पार्वती पूछती है, प्राणोंमें वायु कैसे स्थित है और देह क्या प्राणरूप ही है और तत्वों विषें विचरता हूँआ प्राणवायुयोगीजनोंसे कैसे जाना जाता है ॥ २१२ ॥

॥शंकरउ०॥कायानगरमध्येतुमारुतोरक्षपालकः॥
प्रवेशोदशभिःप्रोक्तोनिर्गमेद्वादशांगुलः॥ २१३॥

अर्थ—शिवजी कहते हैं, इस शरीररूपी नगरमें वायु यह प्राण रक्षपाल चौकसी करनेवाला है सो वह भीतरको प्रवेश होनेके समय दश अंगुलका ओर बाहर निकसनेके समय बारह अंगुलका कहा है ॥ २१३ ॥

गमनेतुचतुर्विंशत्नेत्रवेदास्तुधावने ॥
मैथुनेपंचषष्ठिश्चशयनेचशतांगुलम् ॥ २१४ ॥

अर्थ—और गमन समय चौविस अंगुल भाजनेके समय बियालीस ४२ अंगुल मैथून करनेके समय पैसटअंगुल सोनेके समय सो १०० अंगुल प्राणवायुकी गती जानना २१४॥

प्राणस्यतुगतिर्देविस्वभावाद्वादशांगुलम् ॥

भोजनेवमनेचैवगतिरष्टादशांगुलम् ॥ २१५ ॥

अर्थ—हे देवी, स्वभावसेही प्राणवायुकी गती बारह अंगुलकी है भोजन करनेके समय तथा वमन करनेके समय प्राणकी गती अठारह अंगुल हो जाती है ॥ २१५ ॥

एकांगुलकृतेनूनंप्राणेनिष्कमतामता ॥

आनन्दस्तुद्वितीयेस्यात्कविशक्तिस्तृतीयके २१६

अर्थ—जो यदि योगीजन प्राणाकी गती एक अंगुल कम करलेवे तो निष्कामताकी सिद्धि हो जाती है और दो

अंगुल कम करनेंसे आनंद प्राप्त होता है तीन अंगुल कम करनेंसे कविताकी शक्ति हो जाती है ॥ २१६ ॥

**वाचासिद्धिःचतुर्थश्वदूरदृष्टिस्तुपंचमे ॥
षष्ठेत्वाकाशगमनंचंद्रवेगश्वसप्तमे ॥ २१७ ॥**

अर्थ—चार अंगुल कम करनेंसे वाणीकी सिद्धि और पांच अंगुल कम करनेंसे दूरतक दृष्टि पहुंचनी छह अंगुल कम करनेंसे आकाशमें गमन और सात अंगुलतक करनेंसे प्रचंड वेग हो जाता है ॥ २१७ ॥

**अष्टमेसिद्धयश्वाषौनवमेनिधयोनव ॥
दशमेदशमूर्तिश्वछायानैकादशेभवेत् ॥ २१८ ॥**

अर्थ—आठ अंगुल कम करले तो अष्टसिद्धि और नव अंगुल कम करले तो नवविधि दश अंगुल कम करले तो दश प्रकारके रूप, और ग्यारह अंगुल कम करलेवे तो शरीरकी छायाका अभाव प्राप्त हो जाता है ॥ २१८ ॥

**द्वादशेहंसचारश्वगंगामृतरसंपिबेत् ॥
आनखाग्रंप्राणपूर्णेकस्यभक्ष्यंचभोजनं ॥ २१९ ॥**

अर्थ—बारह अंगुलश्वास कमचले तो गंगामृतरूप रसको पीता है ऐसे मस्तकसे लेके न स्वपर्यंत जो योगी प्राणोंको पूर्ण करलेता है उसको फिर भोजन करनेंकी कहु अपेक्षा नहीं रहती है ॥ २१९ ॥

**एवंप्राणविधिःप्रोक्तःसर्वकार्यफलप्रदः ॥
ज्ञायतेगुरुवाक्येनविद्याशास्त्रस्यकोटिभिः ॥ २२० ॥**

अर्थ—ऐसे सब कायोंके फलको देनेवाली प्राणविधि क ही है इसका ज्ञान गुरुके वचनसे होता है विद्या और करोड़ों शास्त्रोंसे नहीं होता ॥ २२० ॥

**प्रातश्र्द्रोरविःसायंयदिदैवाच्चलभ्यते ॥
मध्यान्होमध्यरात्रेचपरतस्तुप्रवर्तते ॥ २२१ ॥**

अर्थ—जो यदि दैवयोगसे प्रातःकाल चंद्रमा और सायं काल सूर्यस्वर न मिले तो मध्यान्हसे अथवा आधी रात्रीसे पीछे प्रवर्त होते हैं ॥ २२१ ॥

**दूरयुद्धेजयीचंद्रःसमीपेतुदिवाकरः ॥
वहनाडयांगतःपादंसर्वसिद्धिंप्रजायते ॥ २२२ ॥**

अर्थ—दूर देशमें युद्ध करना होवे तो चंद्रमा विजयकारी हैं समीपदेशके युद्धादिकमें सूर्यविजयकारी हैं और जौनसास्वर चलताहों उसी स्वरको आगे करके गमनकरे तो वह गमन सब सिद्धियोंको देनेवाला है ॥ २२२ ॥

**यात्रारंभेविवाहेचप्रवेशेनगरादिके ॥
शुभकार्येषुसर्वेषुचंद्रवारःप्रशस्यते ॥ २२३ ॥**

अर्थ—यात्रारंभ विवाह नगर आदिका प्रवेश इत्यादिक शुभ कार्य चंद्रमाकास्वर चलतेसमय सिद्ध होते हैं ॥ २२३ ॥

**अयनतिथिदिनेशस्वीयतस्वेअयुक्तेयदिवहति
कदाचिद्देहयोगेनपुंसां ॥ सजयतिरिषुसैन्यंस्तं
भमात्रःस्वेणप्रभवतिनचविम्बंकेशवस्यापिलो
के ॥ २२४ ॥**

अर्थ—अयन, तिथि वार इनके स्वामियोंसे युक्त हुए आपनें स्वरका तत्व जो यदि पुरुषोंके दैवयोगसे वहता होय तो वह पुरुष शत्रुकी सेनाको स्वरके स्तंभ रोकनेसेही जीतता हैं और विष्णुके लोकमें प्राप्त होनेविषेभी उसके विघ्न नहीं होता है ॥ २२४ ॥

जीवंरक्षजीवंरक्षजीवांगेपरिधायच ॥

जीवोजयतियोयुद्धेजीवन् जयतिमेदिनी २२५ ॥

अर्थ—जो पुरुष जीवांग, हृदयको वस्त्रसे आच्छादितकर युद्धमें जीवंरक्ष जीवंरक्ष ऐसा जपताहै वह संपूर्ण पृथ्वीको जीत लेताहै ॥ २२५ ॥

भूमौजलेचकर्तव्यंगमनंशांतिकर्मतु ॥

वन्हौवायुप्रदीप्तेषुखेःपुनर्नौभविष्यति ॥ २२६ ॥

अर्थ—शांतिके कर्मोंमें पृथ्वी वा आकाशतत्वमें गमन करै और क्रूर युद्ध आदिकर्मोंमें अग्नि तथा वायुतत्वके चलते समय गमन करै ॥ २२६ ॥

जीवेनशस्त्रंबधातिजीवेनैवविकाशयेत् ॥

जीवेनप्रक्षिपेच्छस्त्रंयुद्धेजयतिसर्वदा ॥ २२७ ॥

अर्थ—जीव करके शस्त्रको बांधै यानें जौ नासास्वर चलताहो उसही अंगमें शस्त्रको धारणकरै और जीवसे, जो नासास्वर चलताहो उसही हाथसे शस्त्रको खोले और उसहीसे शत्रुकेप्रति फेंकै वह पुरुष युद्धमें सदा जीतताहै ॥ २२७ ॥

आकृष्यप्राणपवनंसमारोहेतवाहनं ॥

समुत्तरेत्पदंदद्यात्सर्वकार्याणिसाधयेत् ॥ २२८ ॥

अर्थ—जो पुरुष प्राणवायुको ऊपरीको स्वीचके सवारी पैचढ़ै और श्वास उतरते समय, रकाव, आदिपै पैर धरे वह सब कार्योंको साधताहै ॥ २२८ ॥

अपूर्णेशत्रुसामग्रीपूर्णेवास्वबलंयथा ॥

कुरुतेपूर्वतत्वस्थोजयत्येकोवसुंधरां ॥ २२९ ॥

अर्थ—खालीस्वरमें शत्रुकी सेना आदिसामग्री तैयार होवे और पूर्ण स्वरमें अपनी सेनाको तैयार करै ऐसे पूर्ण तत्वमें

स्थितहुआ पुरुष अकेलाही पृथ्वीको जीत लेताहे ॥ २२९ ॥

यन्नाडीवहतेचांगेतस्यामेवाधिदेवता ॥

सन्मुखोपिदिशातेषांसर्वकामफलप्रदा ॥ २३० ॥

अर्थ—शरीरमें जौनसीनाडी स्वर चलताहै और उसही नाडीमें नाडीका अधिपति देवताहो और तिनकी दिशा सन्मुख होय तो वह दिशा सब कामोंको सिद्ध करनेवालीहै २३०

आदौतुक्रियतेमुद्रापश्चात्युद्धंसमाचरेत् ॥

सर्पमुद्राकृतायेनतस्यसिद्धिर्नसंशयः ॥ २३१ ॥

अर्थ—पहले तो मुद्राको करै पीछे युद्ध करै जो पुरुष सर्प मुद्रा करताहै उसकी सिद्धि होतीहै इसमें संदेह नहीं ॥ २३१ ॥

**चंद्रप्रवाहेष्यथसूर्यवाहेभटासमायांतीचयोङ्कुका
माः ॥ समीरणस्तत्वविदांप्रतोयाशून्येतिसातुप्र
तिकार्यनाशम् ॥ २३२ ॥**

अर्थ—चंद्रमाके स्वरमें अथवा सूर्यके स्वरमें शूर वीर योद्धायुद्ध करनेको जातेहै तहां वायूतत्व, अथवा पूर्णस्वर चलताहुआ शुभहै ऐसे तत्ववेत्ताओंका निश्चयहै और स्वालीस्वर कार्यको नाश करनेवाला कहाहै ॥ २३२ ॥

यांदिशंवहतेवायुर्युद्धंतदिशिदापयेत् ॥

जयत्वेवनसंदेहशक्रोपियदिचाग्रतः ॥ २३३ ॥

अर्थ—जिस दिशाको बांयी या दहिनी तर्फ वायुस्वर चलताहो उसी दिशामें युद्धकेवास्ते जावे तो यदि आगे इंद्र होवे तो उसकेभी जीतके आवत्ताहै ॥ २३३ ॥

यत्रनाडयांवहेद्वायुस्तदंगेप्राणमेवच ॥

आक्रष्यगच्छेत्कर्णांतंजयत्येवपुरंदरम् ॥ २३४ ॥

अर्थ—जौनसास्वर चलताहो उसी अंगविषे प्राणको स्वरको कर्णपर्यंत सर्वांचके गमनकरे तो युद्धमें इंद्रकोभी जीत सकताहै ॥ २३४ ॥

प्रतिपक्षप्रहारेभ्यःपूर्णांगंयोभिरक्षते ॥

नतस्यरिपुभिःशक्तिर्बलिष्टैरपि हन्यते ॥ २३५ ॥

अर्थ—जो पुरुष युद्धमें शत्रुके प्रहारोंसे अपने पूर्ण अंग-की रक्षा करताहै अर्थात् जो नासास्वर चलताहो उस अंग-की रक्षाकरताहै उसकी शक्ति, बलवाले शत्रुओंसे भी हत नहीं होती ॥ २३५ ॥

अंगुष्ठतर्जनीवंशेपादांगुष्ठेस्तथाध्वनिः ॥

युद्धकालेचकर्तव्यंलक्षयोद्धाजयीभवेत् ॥ २३६ ॥

अर्थ—जो पुरुष युद्धके समय अंगुष्ठ और तर्जनी अंगु-लीकी पोरीविषे शब्द करे अथवा पैरोंके अंगूठेमें ध्वनि करे कुड़कावे वह लाखों योद्धा ओंको जीतताहै ॥ २३६ ॥

निशाकरेखौवारमध्येयस्यसमीरणः ॥

स्थितोरक्षेपिगंतानिजयकांक्षिमतस्तदा ॥ २३७ ॥

अर्थ—जिस पुरुषके चंद्रमाके स्वरमें अथवा सूर्यके स्वरमें वायुतत्व चलताहो उस समय जयकी इच्छा करनेवाला पुरुष गमन करे तो सब दिशाओंकी रक्षा करताहै ॥ २३७ ॥

श्वासप्रवेशकालेचदूतोजल्पतिवांछितं ॥

तस्यार्थसिद्धिमायातिनिर्गमेनैवसुंदरि ॥ २३८ ॥

अर्थ—हे सुंदरी, जिस मनुष्यके भीतरको श्वास प्रवेश होतेहुए कोई दूत उसकी वांछित बातको कहे तो उसका वह प्रयोजन सिद्ध होताहै और श्वासके निर्गमन समय कार्य सिद्ध नहीं होता ॥ २३८ ॥

**लाभादिन्यपिकार्याणिपृष्ठानिकथितानिच ॥
जीवेविंशतिसिद्धयंतिहानिनिःसरणेभवेत्॥२३९**

अर्थ—लाभआदिक संपूर्णही कहेहुए अथवा पूछेहुए कार्य स्वरप्रदेश होतेसमय सिद्ध होतेहै और स्वरके बाहिर निकलनेके समय हानि होतीहै ॥ २३९ ॥

**नरेदक्षास्वकीयाच्छ्रियांवामाप्रशस्यते ॥
कुंभकोयुद्धकालेषतिसोनाड्यःस्वयोगतिः॥२४०**

अर्थ—पुरुषके अपनी दहिनीनाडी और खीके बार्यनाडी स्वर चलता शुभ कहाहै युद्धकालमें कुंभकनाडी श्रेष्ठहै ऐसे तीन नाडी है और इनकी गतिभी तीनही है ॥ २४० ॥

**हकारस्यसकारस्यविनाभेदंस्वरःकर्थ ॥
सोहंहंसपदंनैवजीवोजयतिसर्वदा ॥ २४१ ॥**

अर्थ—हकार और सकारके भेदविना स्वरज्ञान कैसे होवे किंतु सोहं, हंस, इन दोनों पदोंसेही जीव सदा जयको प्राप्त होता है ॥ २४१ ॥

**शून्यांगंपूरितंकृत्वाजीवांगंगोपयेज्जयः ॥
जीवांगंधात्माभोतिशून्यांगंरक्षतेसदा ॥ २४२ ॥**

अर्थ—शून्यअंगको अर्थात् जो नासास्वर न चालताहो उसको पूर्ण करके जीवांगकी, अर्थात् जो स्वर पूर्ण चलताहो उस अंगविषें जयकी रक्षाकरे क्योंकि जीवांगमेही धात प्राप्त होताहै और शून्य स्वरवाला अंग सदा रक्षा करताहै ॥ २४२ ॥

**बामेवायदिवादक्षेयदिपृच्छतिपृच्छकः ॥
पूर्णेधातोनजापेतशून्येधातंविनिर्दिशेत्॥२४३ ॥**

अर्थ—जो कोई दूत बायांस्वर चलते समय अथवा दहिना-स्वर चलते समय युद्धकी बात पूछे तहां पूर्णस्वर चलताहो तो

घात न जानना और शून्य स्वर होवे तो घात बतलाना ॥ २४३ ॥

भूतत्वेनोदरेघातःपदस्थानेणुनाभवेत् ॥

उरस्थानेनितत्वेनकरस्थानेचवायुना ॥ २४४ ॥

अर्थ—पृथक्कीतत्व होवे तो उदरमें घात जलतत्व होय तो बैरमें घात अग्नितत्व होय तो जांघोंमें घात वायुतत्व होय तो हाथमें घात शाख लगना बताहै ॥ २४४ ॥

सिरसिव्योमतत्वेवाज्ञातव्योघातनिर्णयः ॥

एवंपञ्चविधोघातःस्वरशास्त्रप्रकाशितः ॥ २४५ ॥

अर्थ—आकाशतत्व होय तो शिरमें घात जानना ऐसे पांच प्रकारका घात स्वरोदय शाखमें कहाहै ॥ २४५ ॥

युद्धकालेयदाचंद्रःस्थायीजयातिनिश्चितं ॥

यदासूर्यप्रवाहस्तुयायीविजयतेतथा ॥ २४६ ॥

अर्थ—युद्धकालमें जो चंद्रमाका स्वर चलताहो तो निश्चय स्थायी अर्थात् अपनें देशमें स्थितहुआ राजा जीतताहै और सूर्यस्वर चलताहोवे तो यायी अपनें देशसे दूसरेके देशमें आके युद्ध करनेवाल जीतताहै ॥ २४६ ॥

जयमध्येतुसंदेहोनाडीमध्येतुलक्षयेत् ॥

सुषुम्नायगतःप्राणंसमरेशत्रुसंकटे ॥ २४७ ॥

अर्थ—जयके मध्यमें जीतनेमें जो संदेह होवे तो मध्यकी नाडीको देखे जो यदि सुषुम्णा नाडी विषें प्राप्यवायु चलताहोय तो युद्धमें शत्रुको संकट होवे ॥ २४७ ॥

यस्यांनाड्यांभवेत्चारःतादृशंयुद्धसंश्रयेत् ॥

तदासौजयमाप्नोतिनात्रकार्यविचास्याः ॥ २४८ ॥

अर्थ—जौनसी नाडी चलतीहोवे उसही दिशामें युद्धसम-

य खडा होना कि जैसे चंद्रमाकी पूर्व और उच्चरादिशा और
सूर्यकी दक्षिण तथा पश्चिमपिशा कहीहै तिनमेंही खडा हो-
नेसे जयप्राप्त होता है इसमें संदेह नहीं है ॥ २४८ ॥

यदिसंग्रामकालेतुवामनाडीयदाभवेत् ॥

स्थापनोविजयंविद्यातरिषुवश्योदयोपिच ॥२४९

अर्थ—जो यदि युद्धसमयमें बामनाडी चले तो युद्धमें
स्थायी देशवासीका जय होवे और यारी परदेशसे आया-
हुआ शत्रु वशमें होवे ॥ २४९ ॥

यदिसंग्रामकालेचसूर्यस्तुव्यावृतोवहेत् ॥

तदाजयीजयंविद्यात्सदेवासुरमानवान् ॥२५०॥

अर्थ—और जो यदि युद्धकालमें निरंतर सूर्यकास्वर
बहता होय तो यारी गमन करनेवालेकीही देवता तथा
असुर वा मनुष्योंमें जय होतीहै ॥ २५० ॥

रणेहरतिशत्रुस्तंवामायांप्रविशेन्नरः ॥

स्थानंविषवचाराभ्यांजयसूर्येणधावति ॥२५१॥

अर्थ—जो मनुष्य बायांस्वर चलतेसमय युद्धमें प्रवेश हो-
ता है उसको उसका शत्रु मार देताहै और सुषुम्णानाडी
चलते समय गमन करनेवालेको स्थान मिलताहै सूर्यके
स्वर चलतेसमय विजय मिलताहै ॥ २५१ ॥

युद्धेद्वयेकृतेप्रश्नेपूर्वस्यप्रथमोजयः ॥

रितेचैवद्वितीयेतुजयीभवतिनान्यथा ॥२५२॥

अर्थ—यदि कोई दोजनोंके युद्धका एकही वार प्रणकरे
तो पूर्णस्वर चलता होय तो पहलेकी जय और सालीस्वर
चलता होय तो दूसरेकी जय बताना इसमें संदेह नहीं ॥ २५२ ॥

पूर्वानाडीगतःपृष्ठेशून्यांगंवदताग्रतः ॥

शून्यस्थानेकृतेशत्रुमियतेनात्रसंशयः ॥ २५३ ॥

अर्थ—जो यदी पूर्णस्वर चलतेहुए युद्धमें गमन किया जावे तो शत्रु पीड देके चलाजावे और गृन्यनाडीके समय गमन कियाहो तो शत्रु सामने आवे और शत्रूको शून्यस्थान जौनसा स्वर न चलताहो उस अंगकीर्तफ करे तो शत्रुको मृत्यु होताहै इसमें संदेह नहीं ॥ २५३ ॥

वामभागेसमनापयस्यतस्यजयोभवेत् ॥

पृच्छकोदक्षिणेभागेविजयीविषमाक्षरः ॥ २५४ ॥

अर्थ—जो कोई बार्यांतर्फ बैठके सम अक्षरोंको उच्चारण करके प्रष्ण करे उसकी जय होतीहै और पृच्छक दहिनें भागमें स्थितहोके विषमअक्षर उच्चारण करे तो जय होवे ॥ २५४

यदापृछतिचंद्रस्थस्तदासंध्यांनमादिशेत् ॥

पृच्छघदातुसूर्यस्यतदाजानीहविग्रहः ॥ २५५ ॥

अर्थ—जो यदि प्रष्ण समय चंद्रमाका स्वर चलताहोय तो संधि मेल होवे सूर्यके स्वरमें प्रष्ण करे तो विग्रह युद्ध होना कहै ॥ २५५ ॥

पार्थिवेचसमंयुद्धंसिद्धिर्भवतिदारुणे ॥

युद्धेहितेजसीभंगोमृत्युर्वायोनभस्यपि ॥ २५६ ॥

अर्थ—जो यदि पृथ्वीतत्व होय तो बराबरयुद्ध होना कहै जलतत्वमें सिद्धि होवे अग्नितत्वमें अंगभंगभादि होना और वायु तथा आकाशतत्वमें मृत्यु होवे ॥ २५६ ॥

निमित्तकप्रसादाद्धायदानज्ञायतेनिलः ॥

पृच्छाकालेतदाकुर्यादिदंयत्नेनबुद्धिमान् ॥ २५७ ॥

अर्थ—जो यदि प्रष्णसमय किसी निमित्तसे अथवा प्रमा-

दसे स्वरका निश्चय ज्ञान नहीं होवे तो शुभ्दिमान् जन यत-
नसे यह करे ॥ २५७ ॥

निश्चलांधारणांकृत्वापुष्पंहस्तांन्निपातयेत् ॥

पूर्णांगेपुष्पपतनंशून्येचतत्परंभवेत् ॥ २५८ ॥

अर्थ—अचलधारण करके अपने हाथसे पुष्पको पृथ्वीमें
गिरै पूर्णांग अर्थात् शरीरके सन्मुख पुष्पपडे तो शुभफल
कहै और दूर गिरे तो अशुभ फल जानना ॥ २५८ ॥

तिष्ठत्युपविशन्वापिप्राणमाकर्णयन्निजं ॥

मनोभंगमकुर्वाणःसर्वकार्येषुजीवति ॥ २५९ ॥

अर्थ—खडा होताहुआ तथा बैठताहुआ अपने प्राणोंको
एकाग्र मनसे भीतरको खींचताहुआ पुरुष सब कार्योंमें
जीवताहै अर्थात् शुभफलको प्राप्त होताहै ॥ २५९ ॥

नकालोविविधंघोरेनशस्त्रंनचपन्नगाः ॥

नशस्त्रव्याधिचौराद्याःशून्यस्थंनाशितुक्षमाः २६०

अर्थ—काल अनेक प्रकारके घोर शस्त्र सर्प शत्रु व्याधि
चोर इत्यादि ये मब शुन्यमें स्थितहुए खालीस्वरवाले पुरु-
षको मारनेमें समर्थ नहींहै ॥ ३६० ॥

जीवेनस्थापयेद्यायुर्जीवेनारंभयेत्पुनः ॥

जीवेनक्रीडतोनित्यंद्यूतंजयतिसर्वथा ॥ २६१ ॥

अर्थ—जीवस्वरसे अर्थात् वहतेहुए स्वरसे वायुको स्थित
करै और जीवसेही वायुका आरंभ करै और जीव स्वरमेही
क्रीडा जूवाआदिका प्रारंभ करै ऐसा पुरुष जूवामें नित्य
जीतताहै ॥ २६१ ॥

स्वरज्ञानीबलादग्रेनिष्फलंकोटिधाभवेत् ॥

इहलोकेष्वत्रापिस्वरज्ञानीबलीसदां ॥ २६२ ॥

अर्थ—स्वरज्ञानीके बलके पागे अन्य किरोड़ों प्रकारके भी बल निश्फल हो जाते हैं इस लोकमें तथा परलोकमें भी स्वरज्ञानी पुरुष सदा बली रहता है ॥ २६२ ॥

दशलक्षायुतंलक्षंदेशाधिपबलंकचित् ॥

शतकतुसुर्देणाणांबलंकोटिगुणंभवेत् ॥ २६३ ॥

अर्थ—किसीको दश अथवा सौ किसीको दक्षहजार किसीको लक्षका बल रहता है कहीं देशके राज्यका बल है और इनसे भी किरोड़ गुना बल इंद्र तथा ब्रह्माआदि अन्य देवता ओंके हैं तैसे ही स्वरज्ञानीको भी कोटिगुना बल रहता है २६३

देव्यु० ॥ परस्परमनुष्याणांयुद्धेप्रोक्तोजयस्तथा ॥

यमयुद्धेससुत्पन्नेमनुष्याणांकथंजयः ॥ २६४ ॥

अर्थ—पार्वती पूछती है आपने मनुष्योंके परस्पर युद्धमें तो जय कहा और जब धर्मराजके संग मनुष्यका युद्ध होवे तब किस प्रकार जय होवे ॥ २६४ ॥

ईश्वर० ॥ ध्यायेदेवस्थिरोजीवंज्ञहयाज्ञावसंगमे ॥

इष्टसिद्धिर्भवेत्स्यमहालाभोजयस्तथा ॥ २६५ ॥

अर्थ—शिवजी कहते हैं हेपार्वती जो मनुष्य स्थिर स्वस्थ होके देवका ध्यान करे पीछे जीव संगम अर्थात् कुंभक नाड़ीमें जीव स्वरका होमकरै उस मनुष्यके इष्टकी सिद्धि होती है महालाभ और जयकी प्राप्ति होती है ॥ २६५ ॥

निराकारात्समुत्पन्नसाकारंसकलंजगत् ॥

तत्साकारनिराकारंज्ञानेभवतितत्क्षणं ॥ २६६ ॥

अर्थ—निराकार ईश्वरसे संपूर्ण साकार जगत् उत्पन्न भयाहै सो वह साकार जगत् ईश्वरके ज्ञान होतेही तिसी श्वरणमें निराकार होता है अर्थात् संसारविघ्नसे छुटता है २६६

देव्यु० ॥ नरयुद्धंयमयुद्धंत्याप्रोक्तंमहेश्वर ॥
इदानींदेवदेवानांवशीकरणकंवद ॥ २६७ ॥

अर्थ—श्रीपार्वती बोली हे महादेवजी आपने मनुष्य युद्ध तथा यमयुद्धभी कहा अब देवताओंके देवोंकाभी उत्तम वशीकरण कहो ॥ २६७ ॥

ईश्वर० ॥ चंद्रसूर्येणचारुष्यस्थापयेजीवमंडलं ॥
आजन्मवशगारामाकथितेयंतपोधनैः ॥ २६८ ॥

अर्थ—शिवजी कहते हैं स्त्रीके चंद्रस्वरको अपने सूर्यस्वर करके आकर्षण कर पीछे उसस्वरको जीव मंडलमें स्थित रखे तो जन्मभर पुरुषके वशमें स्त्री रहती है ऐसे तपस्वी लोगोंने कहाहै ॥ २६८ ॥

जीवेनगृह्यतेजीवोजीवोजीवस्यदीयते ॥
जीवस्थानेगतोजीवोवालाजीवांतकारकः २६९

अर्थ—जो पुरुष अपने जीव स्वर अर्थात् चलतेहुये स्वरसे स्त्रीके जीव स्वरको ग्रहण करे और अपने जीव स्वरको स्त्रीके जीवस्वरमें देवे ऐसे जीव स्थानमें प्राप्तहुआ जीव स्वर स्त्रीके जीवको वशमें करताहै ॥ २६९ ॥

रात्यांतयामवेलायांप्रसुप्तेकामिनीजने ॥
ब्रह्मजीवांपिवेद्यस्तुवालाप्राणहरोनरः ॥ २७० ॥

अर्थ—रात्रीके पिछले प्रहरमें जबकि स्त्री सोती होवे तब जो मनुष्य स्त्रीके ब्रह्मस्वर, सुषुप्तास्वरको अपने स्वरसे पी-ताहै वह स्त्रियोंके प्राणोंको वशमें कर लेताहै ॥ २७० ॥

अष्टाक्षरंजपित्वातुतम्भिन्कालेकमेसति ॥
तत्क्षणंदीयतेचंद्रोमोहमायातिकामिनी ॥ २७१

अर्थ—फिर वह कालव्यतीत हो लेवे तब अष्टाक्षर मंत्रको जपके तिसी क्षणमें अपना चंद्रस्वरको जो स्त्रीको देताहै उसके वशमें कामिनी होजाती है ॥ २७१ ॥

शयनेवाप्रसंगेवायुवत्यालिंगनेपिवा ॥
यत्सूर्येणपिबेच्छंदःसभवेन्मकरध्वजः ॥ २७२ ॥

अर्थ—शयनमें अथवा रतिसमय अथवा स्त्रीके आलिंगन समय जो पुरुष अपनें सूर्यस्वर करके स्त्रीके चंद्रस्वरको पीटाहै वह कामदेवके समान स्त्रियोंको प्रिय होताहै ॥ २७२ ॥

शिवोवालिंगतेशक्त्याप्रसंगेदक्षिणेपिवा ॥
तत्क्षणादापयेद्यस्तुमोहयेत्कामिनीशतं ॥ २७३ ॥

अर्थ—जो यदि रतिसमय शिव, सूर्यस्वर पुरुषका हो, स्त्रीका शक्ति चंद्रस्वर होवे ऐसे दोनुवोका स्वर मिलजाय अथवा स्त्रीके दहिनें स्वरमें अपनें चंद्रस्वरको प्रविष्ट करे ऐसा पुरुष सौ स्त्रियोंको तिसी क्षणमें मोह लेताहै ॥ २७३ ॥

सप्तनवत्रयःपञ्चवारात्संगस्तुसूर्यगे ॥
चंद्रेद्वितूर्यष्टकृत्वावश्याभवतिकामिनी ॥ २७४ ॥

अर्थ—स्त्रीके सूर्यस्वरमें अपनें चंद्रस्वरको दियें पीछै जो सात वा नव तथा तीनवा पांचवार संग करै और स्त्रीके चंद्रस्वरमें अपनें सूर्यस्वरको करके दो चार छह वार संग करनेसे स्त्री वशमें हो जाती है ॥ २७४ ॥

सूर्यचंद्रौसमाकृष्टसूर्याकांत्याधरोष्योः ॥
कामिन्यास्तुमुखंस्पृष्टावारंवारमिदंचरेत् ॥ २७५ ॥

अर्थ—अपने सूर्य तथा चंद्र स्वरको सर्पकी चालकी तरंह आकर्षण कर अपनें मुखसे स्त्रीके मुखको अधरोष्योपर स्पर्श-

कर वारंवार इस आचरणको करे अर्थात् पूर्वोक्त प्रकारसे
चंद्र और सूर्य स्वरका मेल करे ॥ २७५ ॥

आप्राणमितियमस्यया वन्निद्रावशंगता ॥

पश्चाज्जागृतवेलायांचोष्यतेगल्यचक्षुषी ॥ २७६

अर्थ—जबतक ही निद्राके वशमें रहे तबतक उसके पुस्त
पश्चका चुंबन करता रहे और जाय उठे उस समय नेत्र वा
गलेका चुंबन करे ॥ २७६

अनेनविधिनाकामीवशयेत्सर्वकामिनी ॥

इदंनवाच्यमन्यस्मिन्नित्याज्ञापरमेश्वरी ॥ २७७ ॥

इतिवशीवकःप्रकरण ॥

अर्थ—इस विधिसे कामीपुरुष सब स्त्रियोंको वशमें करे
हे परमेश्वरि यह वशीकारण किसीके आगे न कहना यह
मेरी नित्य आज्ञा है ॥ २७७ ॥

॥ अथगर्भप्रकरणं ॥

ऋतुकालेभवेन्नारीपंचमेन्हियदाभवेत् ॥

सूर्यचंद्रमसोयोगेसेवनात्पुत्रसंभवः ॥ २७८ ॥

अर्थ—स्त्रीको ऋतुकाल, रजस्वला हुए पीछे जब पांचवा
दिन आवे तब स्त्रीका चंद्र, बायांस्वर चलताहो और पुरुषका
दहिना सूर्यस्वर चलताहो तब रतिकरनेसे पुत्र उत्पन्न
होताहै ॥ २७८ ॥

शंखवल्लीगवांदुगधंपृथ्व्यापोवहतेयदा ॥

ऋतुस्नातापिवेन्नारीऋतुदानंतुयोजयेत् ॥ २७९ ॥

अर्थ—जिस समय ऋतुकालमें शृंखली और जलतत्क वह
ताहो तब स्त्री ऋतुस्नान करके गौके दूधमें शंखवल्लीको पीवे
पीछे पुरुष ऋतुदानदे दे भोग करे ॥ २७९ ॥

भतुरग्रेवदेह्नाक्यंभोगंदेहित्रिमिर्वचः ॥
रूपलावण्यसंपन्नोनरसिंहप्रसूयते ॥ २८० ॥

अर्थ—तहाँ भोगसमय ल्ली अपने भर्तारसे तीन बार भोग मागनेका वचन कहै ऐसे करनेसे रूप लावण्यसंयुक्त मनुष्योंमें सिंहसरीखा पराक्रमी पुत्र उत्पन्न होताहै ॥ २८० ॥

सुषुम्णासूर्यवाहेनऋतुदानंतुयोजये ॥
अंगहीनःपुमान्यस्तुजायतेत्रासविग्रहः ॥ २८१ ॥

अर्थ—जो मनुष्य सुषुम्णानाडीमें सूर्यके प्रवाहमें ल्लीसंग करताहै उसके अंगहीन बुरेरूपवाला पुत्र उत्पन्न होताहै ॥ २८१ ॥

विषमांकेदिवारात्रोविषमांकेदिवाधिपः ॥
चंद्रतोषाग्नितत्वेषुवंध्यापुत्रमवासुयात् ॥ २८३ ॥

अर्थ—ऋतुसमयके अनंत पांचआदि विषम दिनोंमें दिनमें अथवा रात्रीमें पुरुषका सूर्यस्वर चले और ल्लीका चंद्रस्वरमें जल वा अग्नितत्व चलता होवे तब ल्लीसंग करनेसे वंध्याभी पुत्रको प्राप्त होती है ॥ २८२ ॥

ऋत्वारंभेरविःपुंसांस्त्रियीचैवसुधाकरः ॥
उभयोःसंगमेप्राप्तेवंध्यापुत्रमवासुयात् ॥ २८३ ॥

अर्थ—ऋतुसमयमें पुरुषोंका सूर्यस्वर होवे और स्त्रियोंको चंद्रस्वरहोवे तब दोनुवोंके संगम होनेसे वंध्याल्लीभी पुत्रको प्राप्त होतीहै ॥ २८३ ॥

ऋत्वारंभेरविःपुंसांशुक्रांतेचसुधाकरः ॥
अनेनक्रमयोगेननादत्तेकामिनीतदा ॥ २८४ ॥

अर्थ—जो यदि ल्लीसंग करतेहुए तो पुरुषका सूर्यस्वर चलता होवे और कीर्यपातके समय चंद्रस्वर चलनें लगजावे

तब इस क्रमयोगसे स्त्री गर्भको ब्रहण नहीं करती है ॥ २८४ ॥

चंद्रनाडीयदाप्रस्त्रेगर्भेकन्यातदाभवेत् ॥

सूर्योवहेत्तदापुत्रोद्योर्गर्भोविहन्यते ॥ २८५ ॥

अर्थ—जो कोई चंद्रस्वर चलतेहुए गर्भका प्रश्न करे उसके कन्या होती बतलावे सूर्यस्वर चलता होय तो पुरुष और दोनोंस्वर सुषुम्णानाडी चलती होवे तो गर्भपात होना कहे ॥ २८५ ॥

चंद्रेस्त्रीपुरुषःसूर्यमध्यमार्गेनपुंसकः ॥

गर्भप्रस्त्रेतदादूतःपूर्णेपुत्रःप्रजायते ॥ २८६ ॥

अर्थ—प्रश्नसमय चंद्रस्वर चलता होय तो कन्या और सूर्यस्वर चलता होय तो पुत्र दोनों स्वर चलते होवे तो नपुंसक पैदा होता है परंतु जो यदि पूछनेवाला दूत पूर्ण, जौनसास्वर चलता हो उसी हाथकीर्तक आयके बैठा हो तो पुत्र पैदा होवे ॥ २८६ ॥

पृथ्वीपुत्रीजलेपुत्रःकन्यकातुप्रभंजने ॥

तेजसागर्भपातस्यान्नभसापिनपुंसकः ॥ २८७ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्व चलता होवे तो पुत्रि और जलतत्व चलताहो तो पुत्र पैदा होवे और वायुतत्व चलता होवे तो कन्या अग्नितत्वमें गर्भपात और आकाशतत्वमें नपुंसक जानना ॥ २८७ ॥

शून्येशून्यंयुगेयुगमंगर्भपातश्चसंकमे ॥

तत्वविद्धिस्तमाख्यातमेवंज्ञेयंचसुंदरि ॥ २८८ ॥

अर्थ—हे सुंदरी शून्यस्वरमें शून्य और दो २ स्वर वहते होवे तो योग्य जोड़ा सुषुम्णानाडी बहती होतो गर्भपात ऐसे तत्वबेत्ताजनोंने कहा है ॥ २८८ ॥

गर्भाधानंमारुतेस्याच्छुःखीविख्यातोवावारुणे
सौख्ययुक्तः ॥ गर्भस्त्रावीस्वभजीवीचवन्हौभोगी
भव्योपार्थिवेनार्थयुक्तः ॥ २८९ ॥

अर्थ-जो यदि वायुतत्त्वमें गर्भाधान होवे तो दुःखवाला पुत्र होवे जलतत्त्वमें दिशाओंमें विख्यात और सुखसेयुक्त होताहै अग्नितत्त्वमें गर्भाधान होवे तो गर्भपात हो अथवा स्वल्प आयुवाला होवे पृथ्वीतत्त्वमें हो तो द्रव्य और भोग आदिसे युक्त रहनेवाला होवे ॥ २८९ ॥

धनवान्सौख्ययुक्तस्यभोगवानर्थसंस्थितिः ॥

स्यान्नित्यंवारुणेतत्वेव्योग्निगर्भेविनश्यति ॥ २९० ॥

अर्थ-जलतत्त्वमें जो गर्भाधान हुआ हो वह बालक धनवान् सुखी भोगयुक्त होताहै और जो आकाशतत्त्वमें गर्भाधान हुआ हो वह गर्भ नष्ट हो जाताहै ॥ २९० ॥

माहेंद्रेसुसुतोसत्तिःवारुणेदुहिताभवेत् ॥

शेषेतुर्गर्भहानिस्याज्ञातमात्रस्यवामृतिः ॥ २९१ ॥

अर्थ-पृथ्वीतत्त्वमें गर्भाधान हो तो पुत्र उत्पन्न होवे जलतत्त्वमें कन्या और अन्य तत्त्वोंमें गर्भकी हानि होतीहै अथवा जन्मतेही मर जाताहै ॥ २९१ ॥

रविमध्यैगतश्चंद्रश्चंद्रमध्येगतोरविः ॥

ज्ञातव्यंगुरुतःशीघ्रंनवेद्यंशास्त्रकोटिभिः ॥ २९२ ॥

अर्थ-सूर्यस्वरमें चंद्रमाकी गति करनी और चंद्रस्वरमें सूर्यकी गति गुरुसे शीघ्रही सीखनी चाहिये यह बात किरोडों शास्त्रोंमें नहीं आतीहै ॥ २९२ ॥ इति गर्भप्रकरणम् ॥

अथ संवत्सर प्रकरणम् ।

चैत्रशुक्लप्रतिपदिप्रातस्नात्वाविभेदतः ॥

पश्येद्विचक्षणोयोगीदक्षिणेउत्तरायणे ॥ २९३ ॥

अर्थ—चैत्रशुक्लपक्षकी प्रतिपदाको प्रातःकालसमय तत्त्वों-के भेदसे पंडितजन दक्षिणायन उत्तरायनको देखे अर्थात् वर्षदिनके हालको विचारे ॥ २९३ ॥

चंद्रोदयस्यवेलायांवहमानाथतावतः ॥

पृथिव्यापस्तथावायुःसुभिक्षंसर्वसस्यजं ॥ २९४ ॥

अर्थ—जो यदि उससमय चंद्रस्वरमें पृथ्वी तत्व चलता हो अथवा जल तथा वायुतत्व चलता होय तो सुभिक्ष होवे संगूण स्वेतीयां निपज्जे ॥ २९४ ॥

तेजोव्योम्निमयंधोरद्विर्भिक्षंकालतत्वतः ॥

एवंतत्वंकालज्ञेयंसर्वेमासेदिनेतथा ॥ २९५ ॥

अर्थ—अग्नि वा आकाशतत्व होवे तो धोर भव होय दुर्भिक्ष होय ऐसेही वर्षमें तथा मास प्रवेशमें वा दिनमें तत्त्वोंके अनुसार फलोंको जानें ॥ २९५ ॥

मध्यमाभवतिकूरादुष्टासर्वत्रकर्मसु ॥

देशभंगमहारोगाःक्लेशकष्टादिदुःखदा ॥ २९६ ॥

अर्थ—मध्यमा सुषुमणानाडी कूर है सब कर्मोंमें दुष्ट है देश-भंग महारोग क्लेश कष्ट इत्यादिक दुःखोंको देनेवाली है २९६

मेषसंकांतिवेलायांस्वरभेदंविचारयेत् ॥

संवत्सरफलंब्रूयात्लोकानांहितकाम्यया ॥ २९७ ॥

अर्थ—और मेषसंकांतिके अर्क समयभी स्वरोंके भेद विचारे फिर लोगोंके हितकेवास्ते संवत्सरके फलको कहें २९७

पृथिव्यादिकतत्वेनदिनमासादिजंफलं ॥

शोभनंचतथादुष्टंव्योममास्तवन्हिभिः ॥ २९८ ॥

अर्थ—पृथ्वी आदि तत्वों में से महीने दिन आदि संपूर्ण वर्षका फल शुभ जाने और आकाश वायु अग्रे इन तत्वोंमें दुष्ट फल जानें ॥ २९८ ॥

**सुभिक्षंराष्ट्रवृद्धिस्याद्वहुसस्यावसुंधरा ॥
बहुवृष्टिस्तथासौख्यंपृथ्वीतत्वंवहेद्यादि ॥ २९९ ॥**

अर्थ—जो यदि पृथ्वीतत्व वहता होवे तो सुभिक्ष हो राज्यकी वृद्धि हो पृथ्वी पै बहुतसी खेती निपज्जे बहुतसी वर्षा और सुख होवे ॥ २९९ ॥

**अतिवृष्टिसुभिक्षंस्यादारोग्यंसौख्यमेवच ॥
बहुसस्यंतथापृथ्वीआपततत्वंवहेद्यादि ॥ ३०० ॥**

अर्थ—जलतत्व वहता हो तो अतिवर्षा होवे सुभिक्ष होय आरोग्य सुख होवे पृथ्वीपै बहुत धान्य निपज्जे ॥ ३०० ॥

**दुर्भिक्षंराष्ट्रभंगंस्यादुत्पत्तिश्चविनश्यति ॥
अल्पाद्यल्पतरावृष्टिरमिततत्वंवहेद्यादि ॥ ३०१ ॥**

अर्थ—अमिततत्व वहता होय तो दुर्भिक्ष हो राज्यभंग होवे उत्पन्न हुएकानाश बहुत थोड़ी वर्षा वह हाल होताहै ॥ ३०१ ॥

**उत्पातोपद्रवाभीतिअल्पवृष्टिस्तुरीतयः ॥
मेषसंक्रांतिवेलायांव्योमतत्वंभवेद्यादि ॥ ३०२ ॥**

तत्रापिन्यूनताज्ञेयासस्यादीनांसुखस्यच ॥ ३०३ ॥

अर्थ—जो यदि मेषसंक्रांतिके अर्क समय आकाशतत्व वहता होवे तो उत्पात उपद्रव भय स्वल्प वर्षा इति अर्थात् तीड़ीमूँसे लगने आदि छह विकार ये होते हैं और जो आकाशतत्व वहता हो तोभी उस वर्षमें खेतीआदिकोंका और सुखका अभाव जानना ॥ ३०२ ॥ ३०३ ॥

**पूर्णप्रवेशनेश्वासेसुखंतत्वेनसिद्धिदा ॥
सूर्यचंद्रेन्यथाभूतेसंग्रहःसर्वसिध्यतिः ॥ ३०४ ॥**

अर्थ—पूर्णस्वर चलता होय तो तत्वोंके क्रमसे सस्यकी धान्यकी सिद्धि जानना और सूर्यका स्वरमें चंद्रमा तथा चंद्रमाके स्वरमें गूर्ध ऐसे विपरीत चलनें लगजावें तो अन्नका संग्रह करनेमें लाभ होताहै ॥ ३०४ ॥

**विषमेवन्हितत्वेचेतज्ञायतेकेवलंनमः ॥
तत्कुर्याद्वस्तुसंग्राहोद्विमासेचमहर्घता ॥ ३०५ ॥**

अर्थ—जो यदि विषम अर्थात् सूर्यस्वरमें अग्नितत्व अथवा केवल आकाशतत्व चलता होवे तो अन्नआदि वस्तुओंका संग्रह करना दो महीनोंमें मंहगी होवेंगी ॥ ३०५ ॥

**रात्रोसंकमतेसूर्यश्चंद्रमंतेप्रसर्पति ॥
खानिलेवन्हियोगोपिरौरवंजगतीतले ॥ ३०६ ॥**

॥ इति संवत्सरप्रकरणं ॥

अर्थ—जो यदि रात्रीको संक्रान्तिअर्क होय तब सूर्यस्वर चलताहो और प्रातःकाल चंद्रस्वर चलताहो और इनमें आकाश वायु अग्नि ये तत्व वहते होवें तो पृथ्वीतलमें रौरव महादुःख अनर्थ होवें ॥ ३०६ ॥ इति संवत्सर प्रकरणम् ॥

॥ अथरोगप्रकरणं ॥

**महीतत्वेस्वरोगंचजलेचजलमातरः ॥
तेजसिग्रामवाटीस्थशाकिनीपितृदोषतः ॥ ३०७ ॥**

अर्थ—प्रष्ण समय जो पृथ्वीतत्व चलता होवे तो उसकी प्रारब्धका रोग कहना जलतत्व वहता होवे तो जलकी मातृका देवता ओंका दोष जानना अग्नितत्व चलता होवे तो

ग्राम पर्वत आदिमें रहनेवाली शाकिनी अथवा पितरोंका
दोष बताना ॥ ३०७ ॥

आदौशून्यगतोदूतःपश्चात्पूर्णेविशेषदि ॥
मूर्छितेपिधुवंजीवेदर्थपरिपृच्छति ॥ ३०८ ॥

अर्थ—जो यदि पूछनेवाला दूत पहले तो स्वर न चलता
हो उस शून्य अंगकी तर्फ आय बैठा हो पीछे पूर्ण अंगकी
तर्फ बैठे तो जिस रोगीका प्रण किया हो वह मूर्छित
हुआभी रोगी जीवताहै ॥ ३०८ ॥

यस्मिन्नंगेस्थितोजीवः तत्रस्थःपरिपृच्छति ॥
तदाजीवतिजीवोसौयदिरोगैरुपद्गुतः ॥ ३०९ ॥

अर्थ—जो यदि जिस अंगमें जीवस्वर स्थित हो उसी
अंगकी तर्फ बैठके पूछे तोभी सेकड़ों रोग उपद्रवोंसे युक्त
हुआभी रोगी जीवताहै ॥ ३०९ ॥

दक्षिणेनयदावायुदूतोरौद्राक्षरोवदेत् ॥
तदाजीवतिजीवेसौचंद्रेसमफलंभवेत् ॥ ३१० ॥

अर्थ—जो यदि दहिनास्वर चलता हो और दूत भयानक
वचन बोले तो वह रोगी जीवेगा और चंद्रस्वर हो तोभी
समान फल कहै ॥ ३१० ॥

जीवाकारंचवाधृत्वाजीवाकारंविलोक्यच ॥
जीवस्थोजीवितप्रश्नेतस्यस्याज्जीवितंफलं ॥ ३१३ ॥

अर्थ—अथवा जोदूत जीवाकारको धारण करके और
जीवाकारको देखकर जीवमें स्थित हुआ प्रण करे तो
उसको जीवनेका फल कहै ॥ ३१३ ॥

वामस्वरेतदादक्षःप्रवेशेयत्रवाहने ॥
तत्रस्थंपृच्छतेदूतःतस्यासिद्धिर्निःसंशयः ॥ ३१२ ॥

अर्थ—वामास्वर अथवा दाहिनास्वर जो भीतरको प्रवेश होते समय जो दूत प्रष्ण करे तो उस रोगीका आच्छाहोना जानना ॥ ३१२ ॥

**प्रश्नेचाधःस्थितोजीवोन्दूनंजीवोहिजीवति ॥
उर्ध्वचारःस्थितोजीवोजीवोयातियमालयं ३१३**

अर्थ—प्रष्ण समय स्वर नीचेको चलता हो तो अवश्य रोगी जीवता है और स्वर ऊपरको संचारवाला होवे तो वह रोगी निश्चय धर्मराजके स्थानमें प्राप्त होता है ॥ ३१३ ॥

**विपरीताक्षरंप्रश्नेरिक्तायांपृच्छकोयदि ॥
विपर्ययंचविज्ञेयंविषमप्योदयेसति ॥ ३१४ ॥**

अर्थ—जो यदि दूत प्रष्ण समय विपरीत अक्षर उच्चारणा करे और पूछनेवाला रिक्तनाडीकी तर्फ स्थित हो और विष-म मुषुम्णानाडीका प्रवाह होवे तो विपरीत फल जानना ३१४

**चंद्रस्थानेस्थितोजीवःसूर्यस्थानेचपृच्छकः ॥
तदाप्राणविमुक्तोसौयदिवैद्यशतैर्वृतः ॥ ३१५ ॥**

अर्थ—जो यदि अपना जीव प्राणवायु चंद्रमाके स्थानमें होवे और पृच्छकका सूर्य स्थानमें होवे तो सेंकड़ों वैद्योंसे युक्त हुआभी रोगी नहीं जीवता ॥ ३१५ ॥

**पिंगलायास्थितोजीवेवामेदूतस्तुपृच्छति ॥
तदापिमृयतेरोगीयदित्रातामहेश्वरः ॥ ३१६ ॥**

अर्थ—जो यदि पिंगलास्वर चलता हो और दूत वामें भागमें बैठा होवे तो शिवजी रक्षा करनेवाला होय तोभी रोगी मरता है ॥ ३१६ ॥

एकस्यभूतस्यविपर्ययेणरोगाभिभूतिर्भवतीहसुं

सां ॥ तयोर्द्योर्बंधुसुहृद्विपत्तिःपक्षद्वयेव्यत्यय
तोमृतिस्यात् ॥ ३१७ ॥

अर्थ—एक तत्वके विपरीत होनेसे पुरुषोंको रोग त्रास
देताहै और दो तत्वोंके विपरीत होनेसे बंधु मित्रोंकी विपत्ति
होती है और एक महीनातक विपरीत तत्त्व रहे तो मृत्यु
होती है ॥ ३१७ ॥ ॥ इति रोग प्रकरणम् ॥

॥ अथकालज्ञानं ॥

मासादौवत्सरादौचपक्षादौचयथाक्रमं ॥
क्षयकालंपरीक्षेतवायुचारवशात्सुधीः ॥ ३१८ ॥

अर्थ—पंडितजन महीनेकी आदिमें पक्षकी वर्षकी आदिमें
क्रमसे स्वरचारके वशसे मरण समयकी परीक्षा करें ॥ ३१८ ॥

पंचभूतात्मकंदीपंशिवस्नेहेनसिंचितं ॥
रक्षेतसूर्यवातेनतैनजीवस्थिरोभवेत् ॥ ३१९ ॥

अर्थ—यह पंचभूतात्मक दीप देह शिवरूपी श्वासरूपी
तेलसे सींचाहुआहै इसको सूर्यस्वर वायुसे जो रक्षित कर-
ताहै वह प्राणी स्थिर हुआ जीवता है ॥ ३१९ ॥

मारुतंबंधयित्वातुसूर्यबंधयतेयदि ॥
अभ्यासाज्जीवतेजीवऽसूर्यकालेपिवंचिते ॥ ३२० ॥

अर्थ—जो यदि प्राणवायुको बंधकरके दिनभर सूर्यस्वरके
बंद करताहै ऐसे अभ्याससे सूर्य कालको टालनेवाला वह
योगी बहुत कालतक जीवता है ॥ ३२० ॥

गगनात्स्नवतेचंद्रःकायापद्मानिसिंचयेत् ॥
कर्मयोगसदाभ्यासैरमरःशशिसंश्रयात् ॥ ३२१ ॥

अर्थ—ऐसे अभ्यासवाले योगीके चंद्रमा गगन अर्थात्

मस्तक मांहसे अमृतको गिराता है फिर शरीररूपी कमलोंको सींचता है ऐसे कर्मयोगके अभ्याससे चंद्रमाके आश्रय होनेसे योगी अमर होता है ॥ ३२१ ॥

शशांकंवारयेद्रात्रोदिवावार्योदिवाकरः ॥

इत्यभ्यासरतोनित्यंसयोगीनात्रसंशयः ॥३२२॥

अर्थ—जो रात्रीमें चंद्रस्वरको निवारण करता है और दिनमें सूर्यस्वरके निवारण करता है ऐसे अभ्यासवाला जन उच्चम योगी है इसमें संदेह नहीं ॥ ३२२ ॥

अहोरात्रेयदैकत्रवहतेयस्यमारुतः ॥

तदातस्यभवेन्मृत्युःसंपूर्णवत्सरद्वये ॥ ३२३ ॥

अर्थ—जिस पुरुषका श्वास राति दिन एकस्वरमेही चलता हो तो उसका मृत्यु तीन वर्षमें होवे ॥ ३२३ ॥

अहोरात्रेद्यंयस्यपिंगलायांसदागतिः ॥

तस्यवर्षद्वयंप्रोक्तंजीवितंतत्ववेदिभिः ॥ ३२४ ॥

अर्थ—जिस पुरुषका श्वास दो दिनतक पिंगलानाडीमें रहे उसकी आयु तत्त्ववेत्ता जनोंने दो वर्षकी कही है ॥ ३२४ ॥

त्रिरात्रेवहतेयस्यवायुरेकपुटेस्थितः ॥

तदासंवत्सरायुष्यंप्रवदंतिमनीषिणः ॥ ३२५ ॥

अर्थ—तीन रात्रीतक जिसकी वायु एकही नासिकापुटमें वहे उसकी एक वर्षकी आयु पंडितजन कहते हैं ॥ ३२५ ॥

रात्रौचंद्रोदिवासुर्योवहेयस्यानिरंतरं ॥

जानीयात्तस्यवैमृत्युःषण्मासाभ्यन्तरेभेवेत् ॥३२६ ॥

अर्थ—जिसके निरंतर रात्रीमें चंद्रस्वर चले और दिनमें सूर्यस्वर चले उसकी छह महीनों भीतर मृत्यु जाननी ॥ ३२६ ॥

लक्षंलक्षतिलक्षणेनसलिलंभानुर्यदादश्यतेक्षीणे
दक्षिणपश्चिमोत्तरपुरःषद्विद्विमासैकृतः ॥
मध्येछिद्रमिदंभवेदशदिनंधूमाकुलंतद्विनेसर्व
ज्ञैरपिभाषितंमुनिवरैराःयुप्रमाणंस्फुटं ॥ ३२७ ॥

अर्थ—कांसेके पात्रमें ढालेहुए जलमें सूर्यका बिंब दिखानेकी विधि कहतेहै—जिसको सूर्यका बिंब जलमें दक्षिण, पश्चिम, उत्तर पूर्व इन दिशाओंमें खंडित हुआ दीखे तो क्रमसे छह तीन दो एक महीनोंमें उसकी मृत्यु होतीहै और दित सूर्योंबिंब के मध्यमें छिद्र दीखे तो दश दिनमेंमृत्यु हो धूमांसे आच्छा दित दीखे तो उसी दिन मृत्यु होवें ऐसे सर्व मुनिजनोंने आयुका प्रमाण स्फुट कहा है ॥ ३२७ ॥

दूतोरक्तकषायकृष्णवसनोदंतक्षतोमुंडितोतैला
भ्यक्तशरीररज्जुककरीदीनश्चपूर्णाननः ॥ भस्मां
गारकपालपांशुमुसलीसूर्यास्तमायातियःशून्य
श्वासदिशिस्थितोगदयुतःकालानलःस्यादसौ ॥

अर्थ—जो यदि रोगीके प्रष्ण करनेवाला दूत लाल, क्षाय काले वस्त्र पहिनें हुए हो अथवा दूटे हुए दांतोवाला मुंडन करायें हुए तेल लगायें हुएहो अथवा हाथमें रस्सी ले रहा है दीन तथा जुवाबदेनेमें निपुण भस्म अंगार कपाल मूसल इनको ले रहा हो सूर्यअस्त होनेके समय आवे और जो नसा स्वर न चलता हो उसतरफ आयके बैठे रोगयुक्त ऐसा यह दूत काल अग्रिके समान है ॥ ३२८ ॥

अकस्माच्चित्तविकृतिरकस्मात्पुरुषोत्तमः ॥
अकस्मादिद्वियोत्पातःसंन्निपाताग्रलक्षणं ॥ ३२९

अर्थ—जिस रोगीका अचानक चिक्क विगड़ जाय और अचानक सेही उत्तम पुरुष हो जाय अचानक ही जिसके इंद्रियोंमें उत्पात हो तिसके संनिपातके पूर्वरूप लभण जानना ॥ ३२९ ॥

**शरीरंशीतलंयस्यप्रकृतिर्विकृतीभवेत् ॥
तदारिष्टंसमासेनव्यासक्तस्तुनिबोधमे ॥ ३३० ॥**

अर्थ—जिसका शरीर शीतल होवे और स्वभाव विगड़ जावे वह संक्षेपसे हुआ अरिष्ट विस्तार पूर्वक मुजसे मुनो ३३०

**दुष्टशद्वेषुरमतेशुद्धशद्वेषुचाप्यति ॥
पश्चात्तापोभवेद्यस्यतस्यमृत्युर्नसंशयः ॥ ३३१ ॥**

अर्थ—जो पुरुष दुष्ट स्तोटे २ शब्द कहे और शुद्ध, अच्छे शब्दभी कहे पश्चात्ताप करै ऐसा पुरुषकी मृत्यु होतीहै इसमें संदेह नहीं है ॥ ३३१ ॥

**हुंकारःशीतलोयस्यफूत्कारोवन्हिसंनिभः ॥
महादाहोभवेद्यस्यतस्यमृत्युर्भवेत्धुवं ॥ ३३२ ॥**

अर्थ—जिसका हुंकार ठंडा होय और फूत्कार अग्रिके समान हो उसके महान् वैद्य रक्षा करनेवाला हो तोभी निश्चय उसकी मृत्यु होतीहै ॥ ३३२ ॥

**जिव्हांविष्णुपदंध्रुवंसुरपदंसन्मातृकामंडलमेता
न्येवमरुंधतीममृतगुंशुक्रंध्रुवंवाक्षणम् ॥ एतेष्वे
कमपिस्फूटन्पुरुषःपश्यत्पुरःप्रेषितःसोऽवश्यांविश
तीहकालवदनंसंवत्सरादूर्ध्वतः ॥ ३३३ ॥**

अर्थ—जोपुरुष जिव्हा आकाश धुग, देवतोंका मार्ग मातृ-का मंडल अरुंधती चंद्रमा, शुक्र अगस्ति इनमांहसे एकको

कष्टसे भी नहीं देखे वह रोगी वर्ष दिनके अनंतर निश्चय
मृत्युको प्राप्त होता है ॥ ३३३ ॥

अरश्मिंबिंसूर्यस्यवन्हे:शीतांशुमालिनः ॥

द्वेष्टेकादशमासायुनिश्चितोर्ध्वंनजीवति ॥ ३३४ ॥

अर्थ—जिस पुरुषको सूर्य चंद्रमाके बिंबकी किरण न दिखे
और अग्निकोभी तेजरहित देखे ऐसा पुरुष ग्यारह महीने
पीछे नहीं जीवता है ॥ ३३४ ॥

वाप्यांपुरीषमूत्रेयःसुवर्णरजतंतथा ॥

प्रत्यक्षमथवास्वमेदशमासंनजीवति ॥ ३३५ ॥

अर्थ—जो मनुष्य सुपर्नेमें अथवा जाग्रत अवस्थामें बाव-
डीमें मलमूत्र चांदी सुवर्ण इनको देखे वह दश महीने के
अनंतर नहीं जीवता है ॥ ३३५ ॥

क्षचित्पश्यतियोदीपंसुवर्णश्याममेवा ॥

विपरीतानिभूतानिनवमासंनजीवति ॥ ३३६ ॥

अर्थ—जो मनुष्य हीपकको कभी तो सुवर्ण सरीखा कां-
तिवाला देखे कभी कृष्णवर्ण देखे सब भूतोंको विपरीत देखे
वह नव महीने तक नहीं जीवता है ॥ ३३६ ॥

स्थूलांगोपिकृशःकृशोपिसहसास्थूलत्वमालंबते

प्राप्तोवाकनकप्रभांयदिभवेतरोगेपिकृष्णच्छवि ॥

श्वरोभीरुधीरधर्मनिपुणःशांतोविकारीपुमा

नित्येवंप्रकृतीरुशंतिचलनंमासाष्टमेसुंदरि ॥ ३३७ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यकी प्रकृति ऐसे चलायमान हो जावे
की स्थूल अंगवाला भी कभी माडा हो जावे माडा अंगवाला
कभी स्थूल हो जावे और जो क्रूर तथा कृष्णवर्णवाला
हो वह भी रोगी अचानक सुवर्ण सरीखे वर्णवाला हो जावे

कभी शूर वीर होके डरपोक हो जावे और सुंदर धीरजवाला धार्मिक शांत हो फिर विकारवान् हो जाय ऐसा वह पुरुष आठ महीनोंतक जीवता है ॥ ३३७ ॥

पीडाभवेत्पाणितलेचजिब्हामूलंसमूलंरुधिरंचकृष्णा ॥ विष्णेनचग्लायतियत्रदृष्ट्याजीवेन्मनुष्यः सहिसप्तमासान् ॥ ३३८ ॥

अर्थ—जिस पुरुषकी हथेलीमें और जिब्हाके मूलमें पीड होवे रुधिर कालाहोजाय और जिसके शरीरमें सूई आदि भौंनेंकी पीडा नहीं मालूम होवे ऐसा मनुष्य सातही महीनोंतक जीवता है ॥ ३३८ ॥

मध्यांगुलीनांत्रितयनवकंरोगंविनाशुष्यति यस्यकठः ॥ मुहुर्मुहुःप्रश्नवशेनजाड्याषड्भिः समासैःप्रलयंप्रयाति ॥ ३३९ ॥

अर्थ—जिसका मध्यकी तीन अंगुली मुडें नहीं रोगके बिनाही जिसका कंठ सुखजावे और वारंवार पूछी हुई बातसे जड़ता कल्हु स्मरण नहीं रहे ऐसा पुरुष छह महीनोंमें मर जाता है ॥ ३३९ ॥

नयस्यस्मरणंकिंचिद्विद्यतेस्तनचर्मणि ॥

सोवश्यंपञ्चमेमासिस्कंधारुढोभविष्यति ॥ ३४० ॥

अर्थ—जिस पुरुषकी स्तनोंकी त्वचा बधिर होजावे वह निश्चय पांच महीनोंतक स्कंधारुढ होगा अर्थात् मरेगा ३४०

यस्यनस्कुरतेज्योतिःपीडितेनयनद्वये ॥

मरणंयस्यनिर्दिष्टुर्थेमासिनिश्चितं ॥ ३४१ ॥

अर्थ—जिस पुरुषकी आंखोंकी ज्योति प्रकाश न हो और दोनों नेत्रोंमें पीडा रहे वह अवश्य चौथे महीनेमें मरेगा यह जानो ॥ ३४१ ॥

दंताश्चवृषणौयस्यनकिंचिदपि पीड्यते ॥
तृतीयेमासिसो वश्यं यमलोकं गमिष्यति ॥ ३४२ ॥

अर्थ—जिसके दांत और वृषण दाकनेसे पीड़ीत न हो बधिर हो जावे ऐसा वह पुरुष तीन महीनोंमें मरता है ॥ ३४२ ॥

तारागणं पश्यति यो विरूपांयोनध्रुवं पश्यति खेनि
शायाम् ॥ इंद्रायुधं वास्वयमेव रात्रौ मासद्वये
तस्य वदं तिनाशं ॥ ३४३ ॥

अर्थ—जो पुरुष रात्रीमें तारा गणोंको अच्छी तरह प्रकाशित नहीं देखे और जो ध्रुवको नहीं देखे अथवा आपही रात्रीमें इंद्र धनुषको देखे वह दो महीनोंमें मरता है ॥ ३४३ ॥

पादजानुगतं कर्मनकिंचिदपि चेष्टितम् ॥
मासांतेच मृतिस्तस्य केनापि न विलंघ्यते ॥ ३४४ ॥

अर्थ—जो पैरोंमें तथा गोडोंमें प्राप्त हुए कर्मकी कद्दुभी चेष्टा न करै उसकी एकही महीनामें मृत्यु होती है किसी प्रकार से देरी नहीं होती ॥ ३४४ ॥

कनिष्ठां गुलिपर्वाणि कृष्णस्यान्मध्यमंयदा ॥
तदायुः प्रोच्यते पुंसां मष्टादशदिनावधि ॥ ३४५ ॥

अर्थ—जिसके कनिष्ठ अंगुलीकी पोरी अथवा मध्यमा अंगुली काली हो जावे तिस पुरुषकी अद्वारह दिनकी आयु कहै ॥ ३४५ ॥

घृते तैले जले वापि दर्पणे यस्तु पश्यति ॥

शिरो रहितमात्मानं पक्षमेकं सजीवति ॥ ३४६ ॥

अर्थ—जो पुरुष घृतमें तेलमें अथवा दर्पणमें अपनें शरीरको शिर रहित देखे वह पंदरह दिनतक जीवता है ॥ ३४६ ॥

शैत्यंविदध्यात्तपनोपियस्यसंतापकारीकिलशी
तरश्मी ॥ नज्ञायतेचेतुहिमंनचोष्णंसपक्षमेकंख
लुतिष्ठतीह ॥ ३४७ ॥

अर्थ—जिसको सूर्यसे भी ठंडक लगे और चंद्रमा से गरमी
मालूम हो वे शीतल वा गरम वस्तु को नहीं पिछाने वह पंद-
रह दिनतक जीवता है ॥ ३४७ ॥

स्नानमात्रस्ययस्यैतेत्रयःशुष्यंतितत्क्षणात् ॥
त्वदयंहस्तपादौचदशरात्रंसजीवति ॥ ३४८ ॥

अर्थ—स्नानमात्र करते हीं जिसके हाथ पैर हृदा ये तीन
वस्तु सूख जावें वह दश दिनतक जीवता है ॥ ३४८ ॥

स्वरूपंपरनेत्रेतुपुत्तिकायांनपश्यति ॥
यदासच्छिन्नदृष्टिश्वतदामृत्युर्नसंशयः ॥ ३४९ ॥

अर्थ—जो पुरुष अपने रूप को दूसरे के नेत्र की पुतलि-
यों में नहीं देखता है ऐसा छिन्न दृष्टिवाला पुरुष शीघ्र ही
मरता है इसमें संशय नहीं ॥ ३४९ ॥

अथातःसंप्रवक्षामिछायापुरुषलक्षणं ॥
येनविज्ञानमात्रेणत्रिकालज्ञोभवेन्नरः ॥ ३५० ॥

अर्थ—अब छाया पुरुष के लक्षण को कहैंगे इसके जाननेसे
मनुष्य त्रिकाल ज्ञ होता है ॥ ३५० ॥

कालोदूरस्थितोवापियेनोपायेनलक्ष्यते ॥
तंवदामिसमासेनयथादिष्टंशिवागमे ॥ ३५१ ॥

अर्थ—दूर स्थित हुआ काल जिस उपाय से जाना जाता है
तिस उपाय को शिवशास्त्र मे अर्थात् कहेहुए को संक्षेप से
कहते है ॥ ३५१ ॥

एकांतंविजनंगत्वाकृत्वादित्यंचपृष्ठतः ॥ निरी
क्षयेनिजछायांकंठदेशोसमाहितः ॥ ३५२ ॥

अर्थ—एकांत वनमें जाके सूर्यको पीठ पीछे कर सावधान हो अपनी छायाको कंठदेशमें देखे ॥ ६५२ ॥

ततश्चाकाशमीक्षेतह्रींपरब्रह्मणेनमः ॥

अष्टोत्तरशतंजप्त्वाततःपश्येतशंकरं ॥ ३५३ ॥

अर्थ—फिर आकशमें देखें वहींपरब्रह्मणेनमः इस मंत्रका अष्टोत्तर शत १०८ जप करके पीछे शिवजीको देख लेताहै ॥ ३५३ ॥

शुद्धस्फटिकसंकाशंनानारूपधर्हरं ॥

षण्मासाभ्यासयोगेनभूचराणांपतिर्भवेत् ॥

वर्षद्वयेनहेनाथकर्त्ताहर्तास्वयंप्रभुः ॥ ३५४ ॥

अथ—शुद्ध, सफेद मणिके समान कांतिवाले, अनेक रूपधारी महादेवको छह महीनोंके अभ्यास योगसे देखनेसे भूचर प्राणियोंका पति हो जाताहै और ऐसेही दो वर्ष अभ्यास करनेसे आपही कर्त्ता हर्ता हर्ता प्रभु हो जाताहै ॥ ३५४ ॥

त्रिकालज्ञत्वमाप्नोतिपरमानंदमेवच ॥

संतताभ्यासयोगेननास्तिकिंचित्सुदुर्लभं ॥ ३५५ ॥

अर्थ—निरंतर अभ्यास योग करनेसे त्रिकालज्ञ होताहै और परमानंदको प्राप्त होताहै तिसको कछुभी दुर्लभ नहीं है ॥ ३५५ ॥

तद्रूपंकृष्णवर्णायपश्यतिव्योम्निर्मले ॥

षण्मासान्मृत्युमाप्नोतिसयोगीनात्रसंशयः ॥ ३५६ ॥

अर्थ—जो योगी तिस महादेवके रूपको निर्मल आका-

शमें कृष्णवर्ण देखे वह छह महीनों भीतर मरता है इसमें
संदेह नहीं ॥ ३५६ ॥

पीतेव्याधिभयंरक्तेनीलेहानिविनिर्दिशेत् ॥

नानावर्णःस्वसिद्धश्रगीयतेचमहात्मनः॥३५७॥

अर्थ—पीतवर्ण देखे तो व्याधि होके लालमें भय नीलमें
हानि जानना और जो अनेक प्रकारके वर्ण दीखें तो वह
योगी सिद्धियोंको प्राप्त होता है ॥ ३५७ ॥

पदेगुलफेचजठेविनाशोक्भशोभवेत् ॥

विनश्यतोयदाबाहोस्सजंतुर्मियतेष्वुवं ॥३५८॥

अर्थ—जो यदि छायामें पैर घुटने उदर इनको नहीं देखे
तो अथवा दोनों भुजा कटी दीखें तो निश्चय आप
मरता है ॥ ३५८ ॥

वामबाहुतथाभार्याविनश्यतिनसंशयः ॥

दक्षिणेबंधुनाशोहिमृत्युर्मासेविनिर्दिशेत् ॥३५९॥

अर्थ—बार्यां भुजा कटी दीखे तो स्त्री मरे दहीनी भुजा
कटी दीखे तो एक महीने भीतर बंधु मरे ॥ ३५९ ॥

अशिरोमासमरणंविनाजंघेदिनाष्टकं ॥

अष्टभिस्कंधनाशेनछायालोपेनतत्क्षणात्॥३६०॥

अर्थ—शिर नहीं दीखे तो प्राण एक महीनामें मरे जंघा
नहीं देखे तो आठहीं दिनमें मरे और जो कंधे नहीं दीखें
तो भी आठ दिनमें मरे संपूर्ण छायाका लोप हो जावे तो
उसी दिन मृत्यु जानना ॥ ३६० ॥

**प्रातःपृष्ठगतेर्खोचनिमिषंच्छायार्यगुलीमंतराद्वार्धे
नमृतिस्त्वनंतरमहोछायानरंपश्यति ॥ तत्कर्णंसि**

करास्यपार्थहृदयाभावेक्षणार्धात्स्वयं दिङ्मूढो
हिनरःशिरोविगमतोमासांस्तुषट्जीवति ॥ ३६१ ॥

अर्थ— प्रातः काल सूर्यको पीठ पीछे कर छायाको देखे तहां अंगुलियोंको नहीं देखे तो एक निमिषमें मृत्यु होवे और जो छायाको तथा अरनेको नहीं देखे तो आधा क्षणमें ही मरे जो छाया पुरुषके कान कंधे हात मुख पांशु हृदा इनको नहीं देखे तो आधे क्षणमें मृत्यु होगी जो शिर नहीं दीखे तथा दिशा ओंका ज्ञान नहीं रहे तो छह महीनोंतक जीवता है ॥ ३६१ ॥ इति छाया पुरुष लक्षणसः ॥

एकादिषोडशाहानियदिभानुर्निरंतरं ॥

वहेद्यस्यचैमृत्युःशेषाहेनचमासके ॥ ३६२ ॥

अर्थ—जिस पुरुषका नियमसे एक दिनसे लेके सोलह दिनपर्यंत सूर्यस्वरही चलता रहे उसकी पंदरह दिनमें मृत्यु होती है यह कालज्ञानमें कहाहै ॥ ३६२ ॥

संपूर्णोवहतेसूर्यश्चन्द्रमानैवदृश्यते ॥

पक्षेणजायतेमृत्युःकालज्ञानेनभाषितं ॥ ३६३ ॥

अर्थ—जिस पुरुषके सदा सूर्यस्वरही चले चंद्रमा कभी नहीं दीखे उसकी पंदरह दिनमें मृत्यु होतीहै ऐसा काल-ज्ञानमें कहाहै ॥ ३६३ ॥

मूत्रंपुरीषंवायुश्चसमकालंप्रवर्तते ॥

तदासौचलितोज्ञेयोदशाहेम्रियतेषुवं ॥ ३६४ ॥

अर्थ—जिस पुरुषका मलमूत्र वायु एकही वार निकसे तो वह चलित जानना दश दिनमें निश्चय मरता है ॥ ३६४ ॥

संपूर्णोवहतेचंद्रःसूर्योनैवचदृश्यते ॥

मासेनजायतेमृत्युःकालज्ञानेनभाषितं ॥ ३६५ ॥

अर्थ—जो निरंतर चंद्रमाकास्वर चलता हो सूर्यस्वर नहीं चलता होवे तो एक महीनेमें मृत्यु होती है ऐसे कालज्ञान वालोंने कहा है ॥ ३६५ ॥

**अरुंधतिंध्रुवंचैवतत्रीयांविष्णुपत्तथा ॥ आयुही
नानपश्यंतिचतुर्थमातृमंडलं ॥ ३६६ ॥**

अर्थ— अरुंधती ध्रुव तीसरा विष्णुपद, चौथा मातृमंडल इनको आयुहीन पुरुष नहीं देखते हैं ॥ ३६६ ॥

अरुंधतीभवेजिव्हाध्रुवोनासाग्रमेवच ॥

भ्रुवौविष्णुपदंज्ञेयंतारकंमातृमंडलं ॥ ३६७ ॥

अर्थ—जिव्हा अरुंधती है नासिकाका अग्रभाग और भ्रुवों-को विष्णुपद कहते हैं ताराओंको मातृमंडल जानना ॥ ३६७ ॥

नवध्रुवंसप्तघोषंपंचतारांत्रिनासिकां ॥

जिव्हामेकदिनंप्रोक्तंमियतेमानवोध्रुवं ॥ ३६८ ॥

अर्थ—भ्रुकुटी न देखे तो नव दिन कानोंके अंदरका शब्द न मुने तो सात दिन तारा न देखे तो पांच दिन नासिका न देखे तो तीन दिन जिव्हा न देखे तो एक दिन मनुष्यका मरण समय कहा है ॥ ३६८ ॥

कोणमक्षणोरंगुलीभ्यांकिंचित्पीड्यनिरीक्षयेत् ॥

ययानदृश्यतेर्विंदुर्दशाहेनभवेन्मृतिः ॥ ३६९ ॥

अर्थ—आखोंके कोई योंको अंगुलियोंसे कछु दबाके देखें जो यदि मसलके दबानेसे आंखमांहसे जलकी बिंदु न निकले तो दश दिन भीतर मृत्यु जाननी ॥ ३६९ ॥

तीर्थस्नानेनदानेनतपसासुव्रतेनवा ॥

जपैर्ध्यानेनयोगेनजायतेकालवंचना ॥ ३७० ॥

अर्थ—तीर्थोंका स्नान दान तप सुकृत जप ध्यान योग
इन्हों करके काल वंचन हट सकताहै ॥ ३७० ॥

शरीरनाशयंत्येतेदोषाधातुमलस्तथा ॥

समस्तवायुर्विज्ञेयोबलतेजोविवर्द्धनः ॥ ३७१ ॥

अर्थ—धातु तथा मलआदि दोष शरीरको नष्ट करतेहै
और समस्त प्राणआदि वायु बल तथा तेजको बढ़ानेवाले
जानने ॥ ३७१ ॥

रक्षणीयस्ततोदेहोयतोधर्मादिसाधनम् ॥

रोगाजाप्यत्वमायांतिसाध्याजाप्यस्त्वसाध्यतां ॥

आसाध्याजीवितं ग्रंतिनतत्रास्तिप्रतिक्रिया ॥ ३७२ ॥

अर्थ—जो कि यह देह धर्मादिकोंको सिद्ध करनेवालाहै
इसलिये यह देह रक्षित करनाही योग्यहै शरीरके साध्य
रोगोंकी चिकित्सा न की जावे तो वे जाप्य, हो जाते हैं
जाप्य संसक रोग चिकित्साकियेविना असाध्यहो जाते हैं
फिर वे असाध्य रोग जीवनको नष्ट कर देते हैं उनकी कछु
चिकित्सा नहीं है ॥ ३७२ ॥

**येषां हृदिस्फुरंतिशास्त्रतमंद्वितीयास्तेजस्तमोनिव
हनाशकरं रहस्यं ॥ तेषामखंडशशिरम्यसुकांतिभा
जांस्वभेपिनोभवतिकालभयं नराणां ॥ ३७३ ॥**

अर्थ—जिन पुरुषोंके हृदयसे सनातन अद्वितीय, तमोगु-
णके समूहको नाशकरनेवाला रहस्य स्वरोदयज्ञान फुरताहै
पूर्णचंद्रमाके समान कांतिवाले तिन पुरुषोंको सुपनेमेंभी का-
लका भय नहीं होताहै ॥ ३७३ ॥

॥ अथनाडीज्ञानं ॥

इडागंगेतिविज्ञेयापिंगलायमुनानदी ॥

मध्येसरस्वतीविद्यातप्रयागादिसमंतथा ॥३७४॥

अर्थ—इडानाडी गंगास्वरूप जाननी पिंगला यमुना नदी जाननी मध्यमें सुषुम्णा सरस्वती जाननी इन तीन नाडीयोंके समागमको प्रयाग जानना ॥ ३७४ ॥

आदौसाधनमाख्यातंसद्यःप्रत्ययकारकम् ॥

बद्धपद्मासनोयोगीवंधयेषुद्धियानकं ॥ ३७५ ॥

अर्थ—पहले साधनही तात्काल निश्चयका कारण कहाहै इसलीयें योगीजन पदमासन बांधके उद्धियानक आसनको बांधै अर्थात् अपानवायुंकूं ऊपरको चढावे ॥ ३७५ ॥

पूरकःकुंभकश्चैवरेचकश्चतृतीयकः ॥

ज्ञातव्योयोगिभिर्नित्यंदेहसंसिद्धिहेतवे ॥३७६॥

अर्थ—पूरक कुंभक तीसरा रेचक ऐसे ये तीन प्राणायाम योगीजनको नित्य प्रति देहकीशुद्धिकेवास्ते जानने चाहिये ७६

पूरकःकुरुतेषुष्टिःधातुसाम्यंतथैवच ॥

कुंभकेस्तंभनंकुर्याज्जीवरक्षाविवर्धनं ॥ ६७७ ॥

अर्थ—पूरक प्राणायाम बाहिरकी वायुको भीतरको खींच ताहै तब पुष्टि अर्थात् देहको पोषताहै और धातुओंको समान करताहै कुंभकमें वायुका धारण करना यानें वायु बंद रखनी इससे जीवकी रक्षाकी वृद्धि होती है ॥ ३७७ ॥

रेचकोहरतेतापंकुर्याद्योगपदंवजेत् ॥

पश्चात्संग्रामवत्तिष्ठेल्यबंधंचकारयेत् ॥ ३७८ ॥

अर्थ—रेचकमें बाहिरको वायु छोड़ी जातीहै यह प्राणायाम पापको हरताहै ऐसे प्राणायाम करनेवालेको योगपद

की प्राप्ति होतीहै ऐसे प्राणायाम कर पीछे समान रूपसे स्थित रहे ऐसा योगी मृत्युको बंद करता है ॥ ३७८ ॥

**कुंभयेत्सहजंवायुंयथाशक्तिप्रकल्पयेत् ॥
रेचयेचंद्रमार्गेणसूर्येणापूरयेत्सुधीः ॥ ३७९ ॥**

अर्थ—अपने स्वाभाविक प्राणवायुको अपनी शक्तिके अनुसार कुंभक प्राणायाममें रोके आर चंद्रमाके स्वर करके वायुको छाड़े सूर्यके स्वरसे चढ़ावे ॥ ३७९ ॥

**चंद्रंपिबतिसूर्यश्चसूर्यपिबतिचंद्रमाः ॥
अन्योन्यकालभावेनजीवेदाचंद्रतारकं ॥ ३८० ॥**

अर्थ—जो चंद्रमाके स्वरमें सूर्यस्वरको चलाने लगजावे और सूर्यस्वर चलते समय चंद्रमाका स्वर चलाने लगजावे ऐसा योगीजन परस्पर स्मरके कालका अभाव होने करके चंद्रमा तथा तारागणोंकी स्थिति रहे तबतक जीवता है ३८०

**स्वीयांगेवहतेनाडीतन्नाडीरोधनंकुरु ॥
मुखबंधममुंचन्वैपवनंजायतेयुवा ॥ ३८१ ॥**

अर्थ—जो योगीजन जोनसास्वर चलताहो उस नाडी-स्वरको बंदकर मुखको बंदकर वायुको नहीं छोड़ता रहता है वह, वृद्धभी जुवान हो जाता है ॥ ३८१ ॥

**मुखनासाक्षिकर्णनामंगुलीभिर्निरोधयेत् ॥
तत्वोदयमितिज्ञेयंसन्मुखीकरणंप्रिये ॥ ३८२ ॥**

अर्थ—मुख नासिका नेत्र कान इनको अंगुलियों करके रोके इसीको तत्वोदय और प्रिय षणमुखीकरण जानना ३८२

**तस्यरूपंगतीखेदोमंडलंदक्षिणांत्विदं ॥
योवेत्तिमानबोलोकेसंसर्गादपिमार्गवित् ॥ ३८३ ॥**

अर्थ—उस योगीका लक्षण यह है कि वह योगी तत्वोंका रूप गति स्वाद मंडल इनसाबोंके जानता है और तत्वोंके संसर्ग, मिलापके मार्गको भी जानता है ॥ ३८३ ॥

निराशीनिष्फलंयोगीनकिंचिदपिचिंतयेत् ॥

वासनामुन्मनांकृत्वाकालंजयतिलीलया ॥ ३८४ ॥

अर्थ—जो आशारहित निष्पाप योगी कल्पुभी वासना चितवन नहीं करता है वह योगी अपनी लीला क्रीडासेहीत कालको व्यतीत करता है ॥ ३८४ ॥

विश्वस्ववेदिकाशक्तिर्नेत्राभ्यांपरिदृश्यते ॥

तत्रस्थंतुमनोयस्ययाममात्रंभवेदिह ॥ ३८५ ॥

अर्थ—तहां समाधिमें जिस योगीका मन एक प्रहर ठहर ता है उसको संपूर्ण जगत्को जाननेकी शक्ति नेत्रोंसे होती है ॥ ३८५ ॥

तस्यायुर्वर्धतेनित्यंघटिकात्रयमानतः ॥

शिवेनोक्तंपुरातंत्रेसिद्धस्यगुणगव्हरे ॥ ३८६ ॥

अर्थ—उस योगीकी नित्यप्रति तीन घटी प्रमाण आयु बढ़ती है यह पहले सिद्धोंके गूणगव्हर तंत्रमें शिवजीने कही है ॥ ३८६ ॥

बद्धंपद्मासनस्थंगुदगतपवनंसंनिरुद्याधिमुच्चैः

तंतस्यापानरंध्रेकमजितमनिलंप्राणशक्त्यानिरु

ध्या ॥ एकीभूतंसुषुम्णाविवरसुपगतंब्रह्मरंध्रेचनी

त्वानिक्षिप्याकाशमार्गेशिवचरणरतायांतितेके

पिधन्याः ॥ ३८७ ॥

अर्थ—योगीजन पदमासनको बांधके पीछे गुदामें स्थित

हुए अपान वायुको रोकके ऊपरको लेजाय अपानरंधमें
क्रमसे जीती हुई तिस वायुको प्राणशक्तिसे रोकके दोनुवों-
की एक गतिकर सुषुम्णानाडीके छिद्रमें प्राप्तकर पीछे
ब्रह्मरंधमें प्राप्तकर पीछे शिवचरणमें रथहुए जो योगी-
जन आकाश मार्गमें जाते हैं अर्थात् प्राण छोड़ते हैं वे
धर्म्यहै ॥ ३८७ ॥

एतज्ञानातियोयोगीएतत्पदातिनित्यशः ॥
सर्वदुःखविनिर्मुक्तोलभतेवांछितंफलं ॥ ३८८ ॥

अर्थ—जो योगी इस शास्त्रको जानता है और इसको नित्य
पढ़ता है वह सब दुःखोंसे विनिर्मुक्त हुआ वांछित फलको
प्राप्त होता है ॥ ३८८ ॥

स्वरज्ञानशिरोयस्यलक्ष्मीकरतलेभवेत् ॥
सर्वत्रचशरीरोपिसुखंतस्यसदाभवेत् ॥ ३८९ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यमें स्वरज्ञान है उसके पैरोंके तलवोंमें
लक्ष्मी है और सब शरीरोंमें उसको सदा सुख रहता है ३८९

प्रणवःसर्ववेदानांब्राह्मणोभास्करोयथा ॥
मृत्युलोकेतथापूज्यःस्वरज्ञानीपुमानपि ॥ ३९० ॥

अर्थ—सब वेदोंमें जैसे अँकार और ब्राह्मण तथा सूर्य
जैसे पूजितहै इसी तरंग मृत्युलोकमें स्वरज्ञानी पुरुषभी
पूज्य है ॥ ३९० ॥

नाडीत्रयंविजानातितत्वज्ञानंतर्थैवच ॥
नैवतेनभवेतुल्यंलक्षकोटिरसायनं ॥ ३९१ ॥

अर्थ—तीनों नाडी तथा तत्त्वज्ञानको जो जानता है उसके
समान लाखों किरोड़ों कोई रसायन नहीं है ॥ ३९१ ॥

एकाक्षरप्रदातारंनाडिभेदनिवेदकं ॥

पृथिव्यांनास्तितद्रव्यंयहत्वाचानृणोभवेत् ॥ ३९२ ॥

अर्थ—नाडीभेदके एक अक्षरको देनेवालेके समानभी कोई द्रव्य ऐसा नहीं है कि जिससे अनृणी होवे ॥ ३९२ ॥

स्वरतत्वंतथायुद्धंदेविवश्यस्तियस्तथा ॥

गर्भमागमनंरोगंकालाख्यानंतथोच्यते ॥ ३९३ ॥

अर्थ—हे देवि इसमें क्रमसे स्वरज्ञान तत्वज्ञान स्त्रीवशी-
करण गर्भ, गमन, आगमन, रोग, कालज्ञान, इत्यादिक,
प्रकरण कहे हैं ॥ ३९३ ॥

एवंप्रवर्तितंलोकेप्रसिद्धंसिद्धयोगिभि ॥

चंद्रार्कग्रहणेजाप्यंपठतीसिद्धिदायकं ॥ ३९४ ॥

अर्थ—ऐसे लोकमें प्रवृत्त हुआ सिद्धयोगी जनोंसे प्रसिद्ध
यह स्वरोदय चंद्र तथा सूर्यग्रहणमें जपना इसके पढनेवालों-
के सिद्धि होती है ॥ ३९४ ॥

स्वस्थानेतुसमासीनोनिद्रामाहारमल्पकः ॥

चिंतयेत्परमात्मानंयोवेदसभविष्यति ॥ ३९५ ॥

इतिश्रीउमामहेश्वरसंवादेस्वरज्ञानं समाप्तम्

शुभमभूयात् ।

अर्थ—आपने स्थानमें बैठाहुआ स्वल्प निद्रा और स्वल्प
आहारवाला योगीजन जो परमात्माका चिंतवन करताहैं
वह कहैं सोही होगा ॥ ३९५ ॥

इति श्रीउमामहेश्वरसंवादे शिवस्वरोदये बेरीनिवासी
बस्तीरामकृत भाषार्टीका समाप्ता.